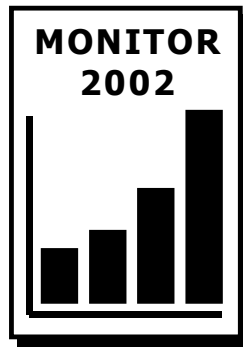


M O N I T O R 2002
pilotné testovanie maturantov



Slovenský jazyk a literatúra
Test Sj-3
forma A

Odborný garant projektu: Štátny pedagogický ústav, Bratislava

Realizácia projektu: EXAM[®], Bratislava

© (2002) Štátny pedagogický ústav

Ukážka 1

*Hrdo si Tatra vyzerá dohora:
Naša sláva ona, ale i pokora!
Obielená stojí, v mladuškom závoji,
Pri nej šuhaj – slnce – v pozlátenom kroji.*

01 Aký rým je použitý v ukážke 1?

- (A) združený (B) striedavý (C) obkročný (D) prerývaný

02 Text z ukážky 1 zaraďujeme

- (A) k hudobno-dramatickým útvarom. (B) k epickým útvarom.
(C) k dramatickým útvarom. (D) k lyrickým útvarom.

Ukážka 2

Je pravda, že Maco čela skoro nemal, oči ako myš, nos ako gombička a celý preliaknutý, akoby ho ucápal, a vrchnú gambu na tri prsty a odutú, akoby ho všetky predné zuby boleli. Vlasy ako jež a hrdzavé akési, ušú skoro nič.

03 Ukážka 2 je

- (A) z poviedky *Maco Mlieč*. (B) z románu *Maco Mlieč*.
(C) z novely *Maco Mlieč*. (D) z epickej skladby *Maco Mlieč*.

04 Autorom literárneho diela *Maco Mlieč* je

- (A) Martin Kukučín. (B) Božena Slančíková Timrava.
(C) Jozef Gregor Tajovský. (D) Janko Jesenský.

05 Pre ukážku 2 je charakteristický

- (A) publicistický jazykový štýl a výkladový slohový postup.
(B) publicistický jazykový štýl a úvahový slohový postup.
(C) hovorový jazykový štýl a opisný slohový postup.
(D) umelecký jazykový štýl a opisný slohový postup.

06 Dej románu Rudolfa Jašíka *Námestie svätej Alžbety* sa odohráva

- (A) počas prvej svetovej vojny. (B) počas Slovenského národného povstania.
(C) počas druhej svetovej vojny. (D) počas veľkej hospodárskej krízy.

07 Podstata básne AVE EVA od Jána Kostru je

- (A) v etickom vzťahu k žene. (B) vo vyjadrení túžby po ozajstnom človeku.
(C) v návrate do sveta mladosti. (D) vo vyjadrení vlastenectva.

08	Milan Rúfus je významným predstaviteľom povojnovej slovenskej (A) poézie. (B) prózy. (C) drámy. (D) literatúry faktu.
09	Tragický príbeh Evy Hlavajovej počas I. svetovej vojny sa odohráva v románe (A) <i>Adam Šangala</i> . (B) <i>Živý bič</i> . (C) <i>Drak sa vracia</i> . (D) <i>Tri gaštanové kone</i> .
10	Prvý román v období obrodeneckej literatúry napísal (A) Ľudovít Štúr. (B) Pavol Jozef Šafárik. (C) Juraj Fándly. (D) Jozef Ignác Bajza.
11	Autorom významného klasicistického diela <i>Slávy dcera</i> je (A) Ján Kollár. (B) Ján Hollý. (C) Jonáš Záborský. (D) Juraj Fándly.
12	Spisovná slovenčina vytvorená Ľudovítom Štúrom bola kodifikovaná na základe (A) západoslovenského nárečia. (B) stredoslovenského nárečia. (C) východoslovenského nárečia. (D) turčiansko-malohontského nárečia.
13	Ktorá trojica významných slovenských dejateľov 19. storočia sa zaslúžila o kodifikáciu spisovnej slovenčiny? (A) Ľudovít Štúr, Samo Chalupka, Michal Miloslav Hodža (B) Ľudovít Štúr, Jozef Miloslav Hurban, Michal Miloslav Hodža (C) Jozef Miloslav Hurban, Samo Chalupka, Martin Hattala (D) Michal Miloslav Hodža, Samo Chalupka, Jozef Miloslav Hurban
14	Ktorý štúrovský básnik vo svojom diele spájal lásku k žene s láskou k vlasti? (A) Samo Chalupka v diele <i>Mor ho!</i> (B) Janko Král' v diele <i>Orol vták</i> . (C) Andrej Sládkovič v diele <i>Marína</i> . (D) Ján Botto v diele <i>Báj na Dunaji</i> .
15	P. O. Hviezdoslav vo svojom diele <i>Krvavé sonety</i> zobrazuje (A) ostrý protest proti vojne a utláčaniu národov. (B) povstanie proti panovníkovi. (C) proces vytvárania monarchie krvavou cestou. (D) smútok ľudu nad zbytočnými obeťami roľníckeho povstania.

16	Dielo P. O. Hviezdoslava <i>Herodes a Herodias</i> je
(A)	román s biblickou tematikou.
(B)	cestopisný román.
(C)	dráma s biblickou tematikou.
(D)	lyrické dielo.
17	Ktoré z uvedených diel <u>nepatrí</u> k ľudovej slovesnosti?
(A)	pieseň <i>Hej, hore háj, dolu háj ...</i>
(B)	povešť <i>Kráľ Matej na dereši</i>
(C)	balada <i>Žltá ľalia</i>
(D)	rozprávka <i>O troch grošoch</i>
18	Akú udalosť zachytáva Ján Kalinčiak v diele <i>Reštavrácia</i> ?
(A)	súperenie zemianstva a sedliactva
(B)	obraz kortešačiek pred voľbami
(C)	snahu kandidátov získať vo voľbách hlasy zemanov podplácaním
(D)	svadbu slúžky so starým mládencom Šúplatom v miestnom hostinci
19	Pri ktorej mileneckej dvojici je správne uvedené dielo slovenskej literatúry, v ktorom vystupuje?
(A)	Olina a Marek – <i>Nikdy nie si sama</i>
(B)	Ema a Milan Kališ – <i>Námestie svätej Alžbety</i>
(C)	Eva a Igor – <i>Živí a mŕtvi</i>
(D)	Daniela a Bartolomej Slzička – <i>Prútené kreslá</i>
20	Ktorý z nasledujúcich znakov <u>nie je</u> charakteristický pre sylabický prozodický systém?
(A)	opakovanie rovnakého počtu slabík vo veršoch
(B)	intonačná prestávka rozdeľujúca verš na dve časti
(C)	združený rým
(D)	stopová organizácia verša
21	Skladba <i>Smrť Jánošíkova</i> je
(A)	odsúdením okradania bohatých.
(B)	prejavom stáročnej túžby ľudu po slobode.
(C)	vyjadrením túžby po vlasti.
(D)	vyjadrením túžby po moci.
22	V ktorej z uvedených viet sú obidva hlavné vetné členy rozvité?
(A)	Chorá nadvihla hlavu z vankúša.
(B)	Prvý naskočil do idúceho vlaku.
(C)	Ty si to videla na vlastné oči?
(D)	Z lesa vybehli vystrašení hubári.
23	Ktorá z viet je napísaná správne?
(A)	Do stanice vchádza rýchly rýchlik.
(B)	Do stanice vchádza rychlý rýchlik.
(C)	Do stanice vchádza rýchly richlík.
(D)	Do stanice vchádza richlý richlík.

24 Ktorá z možností neobsahuje pravopisnú chybu?

- (A) veľký mekký obväz na pätu (B) veľký mäkký obvez na pätu
(C) veľký mäkký obväz na pätu (D) veľký mäkký obväz na petu

25 V ktorej z viet je podmet vyjadrený neurčitkom slovesa?

- (A) Nemáme chuť učiť sa. (B) Kričať v nemocnici je zakázané.
(C) Plánovali ísť na dovolenku. (D) Každému prešla chuť myslieť na pestvá.

26 Ktorá z uvedených viet je napísaná gramaticky správne?

- (A) V slovenskej republike žijú aj Maďari. (B) V Slovenskej Republike žijú aj maďari.
(C) V Slovenskej republike žijú aj Maďari. (D) V Slovenskej Republike žijú aj Maďari.

27 V ktorej z viet je zámeno *on* v správnom tvare?

- (A) Kedy mu pôjdeš vinšovať k meninám?
(B) Nemôžem prísť kvôli jemu.
(C) Nemu už blahoželal, ale jeho manželke ešte nie.
(D) Napíšem nemu.

28 V ktorej z uvedených viet sú výrazy *nákup* a *obchodný dom* v správnom tvare?

- (A) Je na nákupe do obchodného domu. (B) Išla na nákupy do obchodný domu.
(C) Išla na nákupy do obchodného doma. (D) Je na nákupe v obchodnom dome.

29 Ktorá z uvedených viet nie je gramaticky správna?

- (A) Stáli tam tri pekné ženy. (B) Boli tam dva vysokí muži.
(C) Je tam šesť nových budov. (D) Sú tam dve veselé dievčatá.

30 V ktorej z viet je nesprávne doplnený tvar zámena *jeho* (*jeho vlastný*)?

- (A) Peter doplatil na jeho tvrdohlavosť.
(B) Zradili ho jeho vlastní bratia.
(C) Tajovský v jednej poviedke opísal, ako zomrel jeho starý otec.
(D) Je už vdovec, jeho manželka vlani zomrela.

31 Ktorá z uvedených viet je napísaná správne?

- (A) Keť treba jest', jec, keť treba robiť, rop! (B) Keť treba jest', jedz, keť treba robiť, rob!
(C) Keď treba jest', jedz, keď treba robiť, rob! (D) Keď treba jest', jec, keď treba robiť, rop!

32 V ktorej z možností sú všetky slová rozdelené správne?

- (A) sest-ra, štv-rtok, stíp-ček, svet-ský, Bra-tis-la-va
- (B) sest-ra, štvr-tok, stí-pček, svets-ký, Bra-ti-sla-va
- (C) ses-tra, štvr-tok, stíp-ček, svets-ký, Bra-tis-la-va
- (D) ses-tra, štvr-tok, stíp-ček, svet-ský, Bra-ti-sla-va

33 V ktorej z možností je privlastňovací vzťah nesprávne nahradený privlastňovacím zámenom?

- (A) matkin otec – jej otec
- (B) teplota povrchu – jeho teplota
- (C) lode Vikingov – ich lode
- (D) výška mrakodrapu – jej výška

34 Ktorá z uvedených viet je napísaná gramaticky správne?

- (A) Koncom zimy sa sneh roztopil a v údolí sa ukázali prvé steblá trávy.
- (B) Koncom zimy sa sneh rostopil a v údolí sa ukázaly prvé steblá trávy.
- (C) Koncom zimy sa sneh roztopyl a v údolí sa ukazaly prvé steblá trávy.
- (D) Koncom zimi sa sneh roztopyl a v údoli sa ukázali prvé steblá trávi.

35 *Táto trieda je na prvom poschodí, hned' vedľa zborovne.*

Pád podčiarknutých slovných spojení (v uvedenom poradí) je

- (A) lokál singuláru, lokál singuláru.
- (B) lokál singuláru, genitív singuláru.
- (C) genitív plurálu, datív singuláru.
- (D) genitív plurálu, genitív singuláru.

36 *Obyvatelia oáz sa venujú poľnohospodárstvu a chovajú niektoré zvieratá.*

V ktorej z možností je správne uvedený rod a skloňovací vzor podčiarknutých podstatných mien (v uvedenom poradí)?

- (A) mužský rod – hrdina, ženský rod – ulica, ženský rod – žena, stredný rod – dievča
- (B) mužský rod – hrdina, ženský rod – žena, mužský rod – stroj, stredný rod – mesto
- (C) mužský rod – chlap, ženský rod – žena, stredný rod – mesto, stredný rod – dievča
- (D) mužský rod – chlap, ženský rod – žena, stredný rod – mesto, stredný rod – mesto

37 Ku krátkym ústnym prejavom patria:

- (A) ospravedlnenie, charakteristika, poďakovanie, nesúhlas.
- (B) blahoželenie, poskytnutie informácie, pozvanie, poďakovanie.
- (C) poďakovanie, opis prostredia, nesúhlas, poskytnutie informácie.
- (D) charakteristika, blahoželenie, ospravedlnenie, opis prostredia.

38 V ktorom roku bol kodifikovaný spisovný slovenský jazyk?

- (A) 1743
- (B) 1843
- (C) 1863
- (D) 1943

39 V ktorej z možností sú všetky slová cudzieho pôvodu napísané správne z hľadiska pravopisu?

- (A) signál, systém, mikrofón, rytmus, vitamín
- (B) sygnál, systém, mikrofón, rytmus, vytamín
- (C) sygnál, sistém, mykrofón, ritmus, vitamín
- (D) signál, sistém, mykrofón, rytmus, vitamín

40 Ktorá z možností obsahuje správne maďarské ekvivalenty jazykovedných výrazov *syntax*, *morfológia*, *lexikológia*?

- (A) szótan, mondattan, stilisztika
- (B) szókincstan, mondattan, szótan
- (C) szótan, stilisztika, mondattan
- (D) mondattan, szótan, szókincstan

41 *Starí gréci, známi svojou systematickosťou, vytvorili akýsi rebríček siedmich divov sveta. Medzi sedem divov sveta zaradili aj Egyptské pyramídy. Pyramídy však stavali nielen Egypťania, ale aj Sumeri v Mezopotámii, Mayovia a iné predkolumbovské civilizácie Ameriky.*

Koľko pravopisných chýb obsahuje uvedený text?

- (A) Jednu.
- (B) Dve.
- (C) Tri.
- (D) Štyri.

42 V ktorej z možností sú všetky tvary podstatných mien utvorené správne?

- (A) kvôli deťom, oproti pošte, k spolužiakovi
- (B) k lekárovi, kvôli Márie, oproti knižnice
- (C) k babke, oproti kina, oproti školy
- (D) oproti prezidenta, k Eve, kvôli mne

43 Ktoré z uvedených podstatných mien sa skloňuje podľa vzoru *mesto*?

- (A) dieťaťa
- (B) zvierat
- (C) Írska
- (D) srdca

44 V ktorej z viet je správne použitá predložková väzba?

- (A) Veľmi sa bojím od písomky z matematiky.
- (B) Cestovali k nám s lietadlom.
- (C) Musím ísť pre chlieb do obchodu.
- (D) Opýtaj sa mamy, či ťa pustí.

45 Ktorá z uvedených frazeologických jednotiek najlepšie charakterizuje človeka, ktorý vôbec nechápe danú vec alebo problém?

- (A) hľadá ako hrom do buka
- (B) rozumie tomu ako hus pivu
- (C) má dlhé vedenie
- (D) trepe piate cez deviate

46 Ktorá z uvedených možností je gramaticky správna?

- (A) Naša trieda je dobrý kolektív.
- (B) Naša trieda je dobrá kolektíva.
- (C) Naša trieda je dobrý kolektíva.
- (D) Naša trieda je dobrá kolektív.

47 Slovo *matika* je z hľadiska systému slovnej zásoby

- (A) odborným názvom.
- (B) nárečovým slovom.
- (C) slangovým slovom.
- (D) skratkou.

48 V ktorej z možností je uvedený rad hlások správne pomenovaný?

- (A) a, ä, e, i (y), o, u – krátke samohlásky
- (B) á, ä, é, í (ý), ó, ú – dlhé samohlásky
- (C) b, m, p, r, s, v, f, k – obojaké spoluhlásky
- (D) ia, ie, iu, ô, au – dvojhlásky

49 Ktorá z možností obsahuje správny a presný preklad vety *Jöjjön vissza egy óra múlva* do slovenčiny?

- (A) Prídte na hodinu.
- (B) Prídte za hodinu.
- (C) Vráťte sa o hodinu.
- (D) Vráťte sa po hodine.

50 V ktorom z uvedených slov vyslovujeme "v"?

- (A) všetci
- (B) hrdinov
- (C) kosťou
- (D) havran

51 V ktorom z uvedených slov sa neuplatňuje pravidlo o rytmickom krátení?

- (A) súčiasťka
- (B) vládnuci
- (C) poviedkar
- (D) čítanie

52 *Listy sa pečatili oddávna. Pečať overovala pisateľa a potvrdzovala [] listu. Najskôr sa na pečatenie [] jemná hlina. Pečať sa dávala na spoj zloženého či [] listu alebo sa k nemu [] voľne na šnúrke.*

Na zakrytých miestach textu majú byť (v uvedenom poradí) slová

- (A) úpravu, používala, zrolovaného, pripevnila.
- (B) pravosť, užívala, skomoleného, pripevnila.
- (C) úpravu, užívala, zrolovaného, zapla.
- (D) pravosť, používala, zrolovaného, pripevnila.

53	Ktoré z uvedených slov je utvorené správne? (A) stromčok (B) stromček (C) stromeček (D) stromočok
54	<i>Hovorilo sa aj o nemenej vzácnych archeologických nálezoch.</i> Ktorá z nasledujúcich viet má rovnaký význam ako uvedená veta? (A) Hovorilo sa aj o rovnako vzácnych archeologických nálezoch. (B) Hovorilo sa aj o málo vzácnych archeologických nálezoch. (C) Hovorilo sa aj o vzácnejších archeologických nálezoch. (D) Hovorilo sa aj o príliš vzácnych archeologických nálezoch.
55	Slovo <i>neokrôchaný</i> je synonymom slova (A) neporiadny. (B) nemotorný. (C) nevychovaný. (D) nevzdelaný.
56	Podčiarknuté slová <i>nemá (tvár)</i> a <i>nemá (priateľov)</i> sú (A) homonymá. (B) synonymá. (C) antonymá. (D) tvarové synonymá.
57	<i>Každý hľadel ratovať vlastný život.</i> Ktorá z nasledujúcich viet má rovnaký význam ako uvedená veta? (A) Každý sa snažil vypočítať si vlastný život. (B) Každý pozeral iba na to, ako si zlepšiť vlastný život. (C) Každý sa snažil usporiadať si vlastný život. (D) Každý sa usiloval zachrániť si vlastný život.
58	Ktorá z viet je gramaticky správna? (A) Požičaj mne päť korún, zajtra ti ich vrátim. (B) Požičaj mi päť korún, zajtra ti ich vrátim. (C) Požičaj mi päť korún, zajtra ich teba vrátim. (D) Požičaj mne päť korún, zajtra tebe ich vrátim.
59	V ktorej vete je použitý správny tvar slova <i>chudobný</i> ? (A) Bohatý človek opovrhuje chudobnému. (B) Bohatý človek opovrhuje chudobného. (C) Bohatý človek opovrhuje chudobným. (D) Bohatý človek opovrhuje chudobných.
60	V ktorej z viet je použitá správna predložka? (A) Odkážem ti cez priateľa. (B) Odkážem ti po priateľovi. (C) Odkážem ti s priateľom. (D) Odkážem ti od priateľovi.

61 V ktorej z možností sú všetky tvary slovíe v rozkazovacom spôsobe uvedené správne?

- (A) dr̄ sa, dr̄te sa, prechádzaj sa, prechádzajte sa, chod', chod'te, príd', príd'te
 (B) dr̄ sa, dr̄ite sa, prechod' sa, prechod'te sa, id', id'te, príst', príst'te
 (C) dr̄ sa, dr̄te sa, prechádzaj sa, prechádzajte sa, id', chod'te, príd', príd'te
 (D) dr̄i sa, dr̄ite sa, prechádzaj sa, prechádzajte sa, chod', id'te, prít', prít'te

62 Ktorý z výrazov v maďarskom jazyku najpresnejšie zodpovedá frazeologickej jednotke *vyjde na psí tridsiatok*?

- (A) egyik kutya, másik eb (B) harminc kutya sem ér a nyomába
 (C) ebek harmincadjára jut (D) egyik tizenkilenc, a másik egy húján húsz

63 V ktorej z možností sú všetky tvary slovíe gramaticky správne?

- (A) upekám si, vykúpem sa, zahrajem si, nebám sa
 (B) upečiem si, vykúpam sa, zahrajem si, nebojím sa
 (C) upekám si, vykúpam sa, zahrám si, nebojím sa
 (D) upečiem si, vykúpem sa, zahrám si, nebojím sa

64 V ktorej z možností sú všetky slová bez pravopisnej chyby?

- (A) visieť, výr /sova/, pichať, pýcha (B) sičať, piskot, hystória, figa
 (C) viť /pes/, mýlka, dobývať, kýchať (D) bytka, bydlisko, vysichať, kuchiňa

65 Ktorá z uvedených viet je gramaticky správna?

- (A) Jablká nemajú veľa kalórie a majú vysoký obsah fruktózy.
 (B) Jablká nemajú veľa kalórií a majú vysoký obsah fruktóz.
 (C) Jablká nemajú veľa kalórií a majú vysoký obsah fruktózy.
 (D) Jablká nemajú veľa kalórii a majú vysoký obsah fruktózy.

66 Ktorá z možností obsahuje správny slovenský ekvivalent maďarského slova *penész*?

- (A) plieseň (B) pleseň
 (C) plesnivec (D) plesnivý

67 V ktorej z možností zodpovedajú tvaru slovesa *hádzať* gramatické kategórie: 3. osoba plurálu, prítomný čas, oznamovací spôsob?

- (A) hádzia (B) hodia (C) hádžu (D) hádzajú

68 Ako to medzi (my) začalo? Keď som prechádzal popri (ona), zakývala (ja).

Ktorými tvarmi zámen možno nahradiť základné tvary slov v zátvorkách?

- (A) nami, nej, mi (B) nami, jej, my (C) nás, nej, mi (D) nás, jej, my

69	<i>Nech volajú políciu!</i> Podčiarknuté slovo je
(A) príslovka. (B) častica. (C) citoslovce. (D) spojka.	
70	V ktorej z možností sú obidve číslovky napísané správne?
(A) v šesdesiatych rokoch dvadsiateho storočia (B) v šesťdesiatych rokoch dvadsiateho storočia (C) v šesťdesiatich rokoch dvadsiateho storočia (D) v šesťdesiatych rokoch dvadsiateho storočia	
71	Ktorá z možností obsahuje nezhodný prívlastok?
(A) európskej módy (B) od dnešného trendu (C) povstalci z vidieka (D) pohodlné nohavice	
72	Ktorá z uvedených viet má <u>nesprávny</u> slovosled?
(A) Nechod' ako mačka okolo horúcej kaše. (B) Prečo by nešla s nami na večierok? (C) Zabudni na všetky problémy! (D) Bol by som na to sa spýtal.	
73	<i>Po Veľkej francúzskej revolúcii zaplavili Paríž povstalci z vidieka, ktorí nosili dlhé nohavice.</i> Uvedená veta je
(A) podradovacím súvetím s vedľajšou vetou prívlastkovou. (B) priradovacím súvetím s vedľajšou vetou prívlastkovou. (C) jednoduchou vetou rozvitou. (D) priradovacím súvetím zlučovacím.	
74	<i>Sedela pred domom uplakaná.</i> V uvedenej vete je slovo <i>uplakaná</i>
(A) prívlastkom. (B) doplnkom. (C) prístavkom. (D) predmetom.	
75	Čo tvrdí básnik Andrej Sládkovič vo svojej skladbe <i>Marína</i> , keď hovorí „... nemožno mi ťa neľúbiť!“?
(A) Nemôžem ťa ľúbiť. (B) Musím ťa ľúbiť. (C) Nesmiem ťa ľúbiť. (D) Môžem ťa ľúbiť.	

76 Ktorá z uvedených viet je gramaticky správna?

- (A) Prečo si sa nespýtala predavačky, kedy dostanú tovar?
- (B) Prečo sa nespýtala predavačky, kedy si dostanú tovar?
- (C) Prečo sa nespýtala predavačky, kedy sa dostanú tovar?
- (D) Prečo si nespýtala predavačky, kedy dostanú tovar?

77 *Neustále sneženie v strednom Grécku spôsobilo nielen totálny kolaps pouličnej dopravy v Aténach, ale zastavilo aj prevádzku neďalekého medzinárodného letiska Sparta. Štátne orgány vyhlásili pre Atény a okolie stav núdze. Ulice mesta sú pokryté vyše 10-centimetrovou vrstvou snehu, ktorý leží i na historických pamiatkach vrátane Akropoly, sneženie pritom pokračuje.*

Ktorý štýl je charakteristický pre uvedený úryvok?

- (A) publicistický štýl
- (B) náučný štýl
- (C) administratívny štýl
- (D) hovorový štýl

78 Frazeologické spojenie *dívať sa cez ružové okuliare* znamená

- (A) byť zaľúbený.
- (B) pesimisticky pozeráť na svet.
- (C) realisticky pozeráť na svet.
- (D) nevidieť problémy.

79 V ktorej z možností sú všetky slová v správnom tvare?

- (A) v údolí, v jaskyne, v priekope, v jame, v hustom lese
- (B) v údolí, v jaskyni, v priekope, v jame, v hustom lese
- (C) v údolí, v jaskyni, v priekopy, v jamy, v hustom lese
- (D) v údolím, v jaskyni, v priekope, v jame, v hustého lesa

80 Ktorá z uvedených viet je gramaticky správna?

- (A) Mnohý návštevníci sú nadšený Vysokými Tatrami, zasneženými končiarimi, krištáľovo čistými plesami, peknými horskými hotelmi a chatami.
- (B) Mnohí navštevníci sú nadšení Vysokými Tatrami, zasneženými končiarimi, kryštáľovo čistými plesami, peknými horskými hotelmi a chatami.
- (C) Mnohí návštevníci sú nadšení Vysokými Tatrami, zasneženými končiarimi, krištáľovo čistými plesami, peknými horskými hotelmi a chatami.
- (D) Mnohí návštevníci sú nadšení Vysokými Tatrami, zasneženými končiarimi, kryštáľovo čistými plesami, peknými horskými hotelmi a chatami.

Koniec testu