



MATURITA 2011

EXTERNÁ ČASŤ

RUSKÝ JAZYK

úroveň **B1**

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

- Test obsahuje **60 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **100 minút**.
- Na začiatku každej úlohy sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
 - pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď vyznačte križikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom ✕,
 - pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorú tvorí jedno slovo, prípadne zložený slovesný tvar, píšete do príslušného poľa odpoveďového hárka označeného piktogramom ✎ .
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Píšte čitateľne. Dôsledne rozlišujte veľké a malé písmená!**
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Želáme vám veľa úspechov!

Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!

I раздел – АУДИРОВАНИЕ (20 баллов)

Táto časť testu sa skladá z troch nahrávok. Každú z nich budete počuť dvakrát. Počas počúvania odpovedajte na otázky prislúchajúce k jednotlivým nahrávkam. Sledujte inštrukcie a piktogramy, aby ste vedeli, na ktorý odpoveďový hárok máte vyznačovať svoje odpovede.

1 часть – Мария Шалаева (7 баллов)

*Vypočujte si rozhovor redaktorky Svetlany Stepnovovej s Máriou Šalajeovou. Na základe vypočutého vyberte správnu odpoveď. Vždy je správna iba **jedna** z ponúkaných možností.*

Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom x.

Teraz máte dve minúty na prečítanie úloh 01 – 07.

01 Светлана Степнова взяла интервью у Марии Шалаевой.
(A) артистки **(B)** актрисы **(C)** певицы **(D)** художницы

02 Мария Шалаева к своим призам относится .
(A) равнодушно **(B)** вежливо **(C)** спокойно **(D)** терпеливо

03 Когда Мария Шалаева узнала, что для неё написала режиссёр сценарий, она сначала .
(A) рассердилась **(B)** расплакалась **(C)** засмеялась **(D)** растерялась

04 Роль Алисы была на Марию Шалаеву похожа.
(A) очень **(B)** не **(C)** не слишком **(D)** абсолютно

05 С женщинами-режиссёрами Мария Шалаева не никакой разницы.
(A) замечала **(B)** чувствовала **(C)** видела **(D)** искала

06 Мария Шалаева по знаку Зодиака – Рыба. Море для неё является .
(A) домом **(B)** врагом **(C)** стихией **(D)** другом

07 Мария Шалаева в Москве .
(A) отдыхает **(B)** устаёт **(C)** гуляет **(D)** покупает

2 часть – Большой Парад в честь Великой Победы (6 баллов)

Vypočítajte si informáciu o oslavách 65. výročia ukončenia Veľkej vlasteneckej vojny. Na základe vypočítaného rozhodnite o každom z tvrdení 08 – 13, či je pravdivé – верно (A), nepravdivé – неверно (B) alebo z nahrávky nevyplýva – в тексте не упомянуто (C).

Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom x.

Teraz máte dve minúty na prečítanie úloh 08 – 13.

08 Советский Союз в 1945 году победил фашистскую Германию.

(A) верно (B) неверно (C) в тексте не упомянуто

09 Праздничный Парад в честь юбилея впервые стал общероссийским. Он прошёл более чем в 70 городах мира.

(A) верно (B) неверно (C) в тексте не упомянуто

10 Главное шествие – Парад Победы – состоялось в Москве.

(A) верно (B) неверно (C) в тексте не упомянуто

11 Ветераны войны дали народам Европы главное – они отстояли их.

(A) верно (B) неверно (C) в тексте не упомянуто

12 За процедурой пристально наблюдали лидеры многих стран мира.

(A) верно (B) неверно (C) в тексте не упомянуто

13 Канцлер Германии Ангела Меркель не приехала из-за того, что Европу лихорадит экономический кризис.

(A) верно (B) неверно (C) в тексте не упомянуто

Test pokračuje na ďalšej strane

3 часть – Виталий Петров стал пилотом Формулы 1 (7 баллов)

Vypočítajte si informáciu o účasti ruského pilota vo Formule 1. Na základe vypočutého doplňte chýbajúce slová v úlohách 14 – 20. V odpovedi použite **jedno** slovo v správnom tvare.

Svoje odpovede napíšte na odpoved'ový hárok označený piktogramom .

Teraz máte dve minúty na prečítanie úloh 14 – 20.

Впервые российский гонщик стал пилотом Формулы 1. Это поистине уникальные люди, так как их не так много, даже меньше, чем **14** во всём мире. Несмотря на огромную популярность «Королевских гонок» в мире, все попытки **15** гоночную трассу в России пока остаются на уровне разговоров.

Отсутствуют спонсоры, **16** должны быть из среды автопроизводителей. Вот поэтому нашему гонщику пришлось взять кредит, так как он не привёл **17** команду своих спонсоров.

А вот немцы, **18** патриоты. Михаэль Шумахер начал выступать за «родную» команду, и поддерживает его немецкий автопром. Ситуация в России потребовала вмешательства президента и премьер-министра, которые пообещали найти спонсора, т. е. в очередной **19** сделать предложение.

Свои силы Виталий Петров попробует в марте месяце 2010 на трассе в Бахрейне. Если он проявит себя, то в России будет ещё один символ, которым можно **20**, а поговорка «какой русский не любит быстрой езды» получит реальное подкрепление. Но хочется, чтобы Виталий Петров имел возможность выступать «дома». Однако пока Россия лишена такого удовольствия.

Koniec prvej časti testu

НУЦЕНЫ

Test pokračuje na ďalšej strane

II раздел – КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА (20 баллов)

Táto časť testu sa skladá z dvoch textov. Jej vypracovaniu by ste mali venovať približne 25 minút. Pri každom texte si všímajte piktogram, aby ste vedeli, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.

1 часть – Лучшие платья Канн-2010: главные тренды (10 баллов)

V nasledujúcom texte sú na miestach 21 – 30 vynechané slová. Za textom nájdete pre každé vynechané miesto štyri možnosti doplnenia. Rozhodnite, ktorá z ponúkaných možností (A) – (D) je správna. Vždy je správna iba jedna možnosť.

Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom x.

Кинофестиваль в Каннах давно превратился из просто культурного события в модное мероприятие. Для звёзд это прекрасный повод показать свои лучшие платья и запомниться зрителям во всей красе.

В знак того, **21** мы потихоньку начинаем забывать о мировом экономическом кризисе, знаменитости подготовили для Канн самые разные наряды. В сравнении с аскетичными выходами прошлого года, **22** этого кинофестиваля были просто невероятно роскошны. Главным трендом стали платья со шлейфом¹, которые придавали всему действию почти королевскую торжественность. А в **23** дни киносмотрa всех на красной ковровой дорожке затмили Айшвария Рай и Ева Лонгория. Они сделали ставку на платья **24** силуэтом «русалка» и шлейфом. Такой крой подчёркивает красоту женственной фигуры.

Не меньше достоинства фигуры могут подчеркнуть и классические прямые платья в пол. Модный дом Gucci Premier давно планировал запустить **25** Haute Couture и это, наконец, свершилось. В первой коллекции креативный директор дома Фрида Джаннини сделала ставку на классический прямой силуэт с акцентами вроде **26** декольте или экстремального разреза. Пока Gucci не планирует принимать участие в «Неделе высокой моды», так что кутюрные шедевры Фриды Джаннини мы сможем увидеть только на красных ковровых дорожках.

Впрочем, **27** платье необязательно должно быть длинным. Многие знаменитости привлекали к себе внимание экстремально короткими юбками, а настоящим хитом стало маленькое белое платье. Белоснежные модели на фоне красной ковровой дорожки смотрятся очень эффектно!

Многие критики отметили вечерний комбинезон-бюстье Марион Котийяр, в котором актриса **28** на одном из вечеров. Другие запомнили элегантный, расшитый кристаллами пиджак Каролины Курковой, **29** модель выбрала для вечеринки на яхте Джорджио

Армани. В брючном костюме на закрытии **30** появилась и французская актриса Эммануэль Беар.

¹ шлейф – *vlečka*

- | | | | | |
|-----------|---------------|----------------|---------------|----------------|
| 21 | (A) чего | (B) что | (C) чему | (D) чьё |
| 22 | (A) платье | (B) платья | (C) платьев | (D) платьям |
| 23 | (A) первые | (B) первое | (C) первыми | (D) первый |
| 24 | (A) к | (B) с | (C) на | (D) в |
| 25 | (A) линией | (B) линий | (C) линиям | (D) линию |
| 26 | (A) глубокого | (B) глубокой | (C) глубокую | (D) глубокому |
| 27 | (A) вечерние | (B) вечерним | (C) вечернее | (D) вечернего |
| 28 | (A) появилась | (B) появлялась | (C) появились | (D) появлялось |
| 29 | (A) которую | (B) который | (C) которой | (D) которые |
| 30 | (A) фестивалю | (B) фестивалей | (C) фестиваля | (D) фестивали |

Test pokračuje na ďalšej strane

2 часть – Почему люди врут? (10 баллов)

Najprv sa oboznámte s dvojicami slov v banke uvedenej pod textom. Vyberte správne slovo a doplňte ho podľa kontextu do medzier 31 – 40.

Svoje odpovede napíšte na odpoved'ový hárok označený piktogramom .

Ни один человек не может похвастаться тем, что ни разу в жизни не соврал. люди врут даже самым близким: родственникам, друзьям, любимым. Психологи смогли три основные причины, которые заставляют людей идти ложь или умалчивать о правде.

Как оказалось, чаще всего люди врут из-за любви. Желание отношения заставляет говорить неправду любимому человеку, кроме этого, лгать побуждает и то, что люди не хотят расстраивать своего спутника .

Вторая причина для лжи – сохранить психологический комфорт. Именно по этой причине люди говорят, что у них хорошо, когда по правде у них всё плохо – им комфортней справляться с проблемами, когда они не обсуждаются.

Третья причина для – самая очевидная: эгоизм. По мнению психологов, люди часто врут, чтобы казаться лучше в глазах тех, на мнение им не плевать. Особенно часто это проявляется в недоговорках: люди скрывают свои слабости, чтобы казаться .

Банк слов:

варенья – варения, выделить – вылечить, чьё – чего, стремление – спасение, всё – всегда, на – в, сохранить – похоронить, жизни – живота, сильнее – крупнее, Иногда – Никогда

Koniec druhej časti testu

НУЦЕНЫ

Test pokračuje na ďalšej strane

III раздел – ЧТЕНИЕ (20 баллов)

Táto časť testu sa skladá z troch ukážok. Jej vypracovaniu by ste mali venovať približne 45 minút. Pri každom texte si všímajte piktogram, aby ste vedeli, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.

1 часть – 10 мифов о пластиковых окнах (7 баллов)

*Prečítajte si pozorne 7 tvrdení o plastových oknách 41 – 47 a priradte ku každému z nich vetu (A) – (J). Tri vety nesúvisia ani s jedným z uvedených tvrdení. Vždy existuje iba **jedno** správne riešenie.*

Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom x.

- (A) Монтаж пластиковых окон – это горы мусора и грязи.
- (B) Пластиковые окна ненатуральны.
- (C) Деревянные окна периодически требуют специального ухода.
- (D) Лучшие окна делают в Европе.
- (E) Шесть камер лучше, чем три.
- (F) Пластиковые окна не «дышат».
- (G) У всех пластиковых окон стандартные цвета и формы.
- (H) Пластиковый профиль со временем желтеет.
- (I) Пластиковые окна не слишком дороги.
- (J) Матовый профиль быстрее пачкается.

41

Качественные добавки обеспечивают белоснежный цвет окна на весь срок его службы. Ведущие производители работают по рецептуре сырьевой смеси, разработанной специально для отечественных условий эксплуатации. Если же компания экономит на добавках, гарантии, что ваши окна сохранят свой белоснежный цвет, нет. Вывод простой: необходимо покупать оконные конструкции проверенных производителей поливинилхлора (ПВХ)-профиля.

42

Как и любые хорошие изделия, пластиковые окна стоят не очень дёшево, но и не так дорого, как это было в 90-е годы, когда они только появились на отечественном рынке. Кроме того, сравнивая стоимость пластиковых окон с аналогичными по качеству деревянными, можно сделать вывод, что первые обойдутся значительно дешевле вторых.

43

Пяти-, шести- и даже семикамерные конструкции благодаря увеличенному коэффициенту сопротивления теплопроводности оптимальны для холодных регионов. Поэтому если вы не живёте в условиях Крайнего Севера, то для ваших окон вполне достаточно будет и трёхкамерного профиля.

44

Действительно, европейцы имеют большой опыт в производстве ПВХ-профиля. Однако, учитывая перспективность развития российского оконного рынка, многие крупнейшие мировые разработчики открывают заводы в России, причём адаптируют свои технологии под местный климат. Ведь окна, сделанные для немецких/французских/итальянских погодных условий, не всегда подходят для российских реалий.

45

К объективным преимуществам пластиковых окон стоит отнести то, что они практически не требуют никакого ухода. В то же время хорошо известно, что дерево, напротив, имеет свойство впитывать влагу, а потому периодически требует окрашивания.

46

Начнём с того, что экологичность и натуральность – не одно и то же. Хотя поливинилхлорид является продуктом сложного химического синтеза, он благодаря своим уникальным свойствам абсолютно безопасен для человека. А если вы оглянетесь вокруг, то увидите, что по сферам применения пластик сегодня – один из самых популярных материалов.

47

Правильнее было бы сказать, что монтаж любого окна, как и всякие строительные работы, конечно, оставляет за собой мусор, но вовсе не в тех объёмах, которые зачастую рисуются в нашем сознании. В любом случае подготовьтесь к установке: уберите всё с подоконника, освободите подход к окну, приготовьте мешки для мусора, накройте мебель клеёнкой – так вы предотвратите оседание пыли.

2 часть – День святого Валентина по-русски (6 баллов)

Prečítajte si nasledujúci text. Rozhodnite o každom z tvrdení 48 – 53, či je pravdivé – верно (A), alebo nepravdivé – неверно (B). Uveďte vždy aj označenie toho odseku (a) – (e), na základe ktorého ste rozhodli o pravdivosti alebo nepravdivosti daného tvrdenia – В каком из абзацев (a) – (e) вы нашли ответ? Вždy existuje iba jedno správne riešenie.

Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom x.

(a) С 12 по 14 февраля в отелях «Фореста» безудержные народные гулянья с блинами, традиционными русскими забавами, сжиганием чучела, кулачными боями и прочими атрибутами Масленицы будут сопровождаться самой романтической атмосферой. И это неслучайно, ведь одновременно отмечаются два праздника – Масленица и День святого Валентина.

(b) В День святого Валентина гостей ждут мастер-классы по изготовлению валентинок, блины в виде сердец и изысканное меню шеф-поваров отелей «Фореста». Особое меню и программу приготовили рестораны этих отелей. Они побалуют влюблённых соблазнительным стейком из тунца, салатом из лесных ягод и романтическим десертом «Йогуртовый мусс» в форме сердца.

(c) Помимо гастрономического удовольствия, для гостей отелей было подготовлено специальное SPA-меню. Для влюблённых разработана специальная SPA-программа, которая проходит в русской бане и включает процедуры с натуральным пилингом мёдом и солью, медовым обёртыванием, кофейным пилингом, массажем дубовыми вениками в парной, укутыванием вениками с клюквой и мёдом.

(d) Напомним, что один из них – тропический отель с самой большой инфраструктурой в Подмоскovie – расположен всего в 20 км от московской кольцевой дороги. На территории в 13 га есть природное озеро и оборудованные беседки для барбекю. Второй – это курортный отель с уникальной системой организации досуга. Он находится в одном из самых живописных и экологически чистых мест Подмоскovie, и может одновременно принять до 500 человек.

(e) В распоряжении гостей 31 коттедж и 125 комфортных и уютных номеров: 86 стандартных номеров, 17 семейных, 22 люкса, а также эксклюзивная вилла – 200 м². Отель предлагает: рестораны, бары, восточное кафе (с шашлычным меню), суши-бар, площадки для барбекю, гриль-домик, комплекс SPA, открытый бассейн, закрытый бассейн с гидромассажем, детский бассейн с водопадом, сауны, банный комплекс, теннисный корт, мини-гольф и другие.

48 В России отмечают праздник День святого Валентина отдельно от других праздников.
(A) верно (B) неверно В каком из абзацев (a) – (e) вы нашли ответ?

49 Повара отелей «Фореста» балуют гостей самыми вкусными блюдами.
(A) верно (B) неверно В каком из абзацев (a) – (e) вы нашли ответ?

50 Специальные SPA-программы проходят прямо в номерах отелей.
(A) верно (B) неверно В каком из абзацев (a) – (e) вы нашли ответ?

51 В процедурах SPA-программ не используют клюкву.
(A) верно (B) неверно В каком из абзацев (a) – (e) вы нашли ответ?

52 Отели «Фореста» находятся на территории Москвы.
(A) верно (B) неверно В каком из абзацев (a) – (e) вы нашли ответ?

53 Для гостей приготовлены разные рестораны, бары, бассейны и спортивные площадки.
(A) верно (B) неверно В каком из абзацев (a) – (e) вы нашли ответ?

Test pokračuje na ďalšej strane

3 часть – Что значат цветы в букете? (7 баллов)

Prečítajte si text a následne jeho zhrnutie, v ktorom chýbajú slová. Doplňte vždy **jedno** slovo v úlohách 54 – 60.

Svoje odpovede napíšte na odpoveďový hárok označený piktogramom .

С древних времён до нашего времени цветы играли важную роль в жизни всех народов. Пирь и войны, погребальные церемонии, церковные праздники, свадьбы не обходились без цветочного убранства. Цветы выступали как символ верности и печали, счастья, связи с загробным миром и самовлюблённости, а также многого другого. С цветами отмечались и отмечаются важные события, с помощью цветов люди выражали и выражают сильные чувства.

В древней Персии существовал такой обычай: когда начинали зацветать розы, молодёжь выходила на улицы с корзинками роз, и бросала розами в прохожих. Считалось, что у того, в кого попадала роза, обязательно вскоре произойдёт хорошее событие. В знак благодарности этот человек тут же делал небольшой символический подарок попавшему в него.

Во время расцвета Римской империи роза служила цветком забавы и ассоциировалась с низменными страстями. Для того, чтобы украсить какой-нибудь праздник, римляне уничтожали огромное количество роз. Однажды император Гелиогабал устроил пиршество, на котором забросал гостей таким количеством лепестков роз, что некоторые задохнулись под ними.

У древних римлян белая лилия служила признаком изысканного вкуса. Это был цветок роскоши и изящества, а также надежды, который использовали для украшения своего костюма, своих лож и колесниц богатые патриции и патрицианки. Греки и римляне связывали с белой лилией непорочность. Венки из лилий и колосьев пшеницы принято было одевать жениху и невесте.

Во Франции в средние века в аристократических семьях существовал такой обычай: жених каждый день до свадьбы посылал невесте букет цветов, среди которых обязательно присутствовала лилия.

Помните художника из песни, исполненной Аллой Пугачёвой, который был влюблён, и чтобы выразить поклонение предмету любви, «свою жизнь превратил» в миллион алых роз, пожелал так своей любимой жизни полной и яркой, как «песня безумная роз»? Относитесь к подаркам с использованием цветов творчески. Постарайтесь придумать что-то оригинальное и вложить свою душу.

54 Цветы всегда помогали человеку выражать чувства верности, счастья и .

55 Когда-то в Персии молодые люди бросали в розы – в кого роза попадала, тот верил, что вскоре произойдёт хорошее событие.

56 Во время расцвета Римской империи розами люди любой праздник.

57 Под лепестками роз многие люди .

58 Лилию использовали для украшения костюма и ложа патриции и патрицианки.

59 В средние века богатый французский жених каждый день до свадьбы дарил невесте цветы, среди которых обязательно лилия.

60 И сегодня могут люди придумать что-то оригинальное и свою душу.

Vyhlasenie o autorstve

*Toto dielo a jeho obsah (vrátane grafickej úpravy a usporiadania) je chránené autor-
ským právom podľa zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich
s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov.*

*Nositeľom majetkových práv k autorskému dielu je Národný ústav certifikovaných me-
raní vzdelávania (NÚCEM), ktorý je oprávnený vykonávať tie majetkové práva k dielu, kto-
ré sú vyhradené.*

*Na každé použitie tohto diela, najmä na vyhotovenie jeho rozmnoženiny, verejné pre-
zentovanie a rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou
formou prevodu vlastníckeho práva a spracovanie diela je potrebný predchádzajúci písom-
ný súhlas NÚCEM.*

*Akékoľvek použitie diela bez súhlasu NÚCEM môže mať za následok postihnutie ob-
čianskoprávnou alebo trestnoprávnou cestou, vznik zodpovednosti za škodu spôsobenú
nositeľovi majetkových práv alebo autorovi v zmysle ustanovení Občianskeho zákonníka
a Trestného zákona, prípadne uplatnenie iných práv NÚCEM vyplývajúcich mu z autorské-
ho zákona a iných právnych predpisov.*

KONIEC TESTU

Pokyny na vyplňovanie odpovedového hárka

Odpovedové hárky budú skenované, nesmú sa kopírovať.
Aby skener vedel prečítať vaše odpovede, musíte dodržať nasledujúce pokyny:

- Píšte perom s čiernou alebo modrou náplňou. Nepoužívajte tradičné plniace perá, veľmi tenko píšuče perá, obyčajné ceruzky ani pentelky.
- Textové polia (kód školy, kód testu, kód žiaka, ...) vyplňujte veľkými tlačenými písmenami alebo číslicami podľa nižšie uvedeného vzoru. Vpisované údaje nesmú presahovať políčka určené na vpisovanie.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

- Riešenia úloh s výberom odpovede zapisujte krížikom .

- Správne zaznačenie odpovede

A	B	C	D	E
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Nesprávne zaznačenie odpovede

A	B	C	D	E
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A	B	C	D	E
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- V prípade chybného vyplnenia údajov alebo odpovedí postupujte podľa nasledujúcich pokynov. V žiadnom prípade nepožadujte nový odpovedový hárak.
- Keď sa pomýlite alebo neskôr zmeníte názor, úplne zaplňte políčko s nesprávnym krížikom a urobte nový krížik.

A	B	C	D	E
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ak náhodou znovu zmeníte názor a chcete zaznačiť pôvodnú odpoveď, urobte krížiky do všetkých políčok a zaplnené políčko dajte do krúžku.

A	B	C	D	E
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

- Riešenia úloh s krátkou odpoveďou napíšte do príslušného poľa odpovedového hárka čitateľne bežným písmom. Pri použití tlačeného písma rozlišujte **veľké** a **malé** písmená. **Nepoužívajte iba veľké tlačené písmená!**

Neotvárajte test, pokiaľ nedostanete pokyn!