





MATURITA 2018

EXTERNÁ ČASŤ

RUSKÝ JAZYK úroveň **B2**

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

- Test obsahuje **80 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **120 minút**.
- Na začiatku každej úlohy sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
 - Pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď vyznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
 - Pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorých odpoveď tvorí jedno slovo (prípadne zložený slovesný tvar) alebo niekoľko slov, píšete do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Želáme vám veľa úspechov!

Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!

I раздел – АУДИРОВАНИЕ (20 баллов)

Этот раздел состоит из трёх частей. Вы прослушаете аудиозапись текста каждой части раздела два раза. Ответы на задания вы можете отмечать уже во время прослушивания аудиозаписи в соответствующей части бланков ответов. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.

1 часть – Везде своя преступность (7 баллов)

*Прослушайте отрывок из беседы с капитаном юстиции Ярославом Сьяновым о преступности на транспорте. На основе прослушанного текста дополните в предложениях **01–07** пропущенные слова, выбрав **один** правильный ответ из четырёх предложенных вариантов (A)–(D).*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

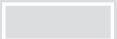
*Вам даётся две минуты для чтения заданий **01–07**.*

01 Следователи занимаются  преступлений, совершаемых главным образом на объектах транспорта.

- (A) исследованием
- (B) обследованием
- (C) расследованием
- (D) преследованием

02 Простор для надлежащего выполнения следователями их задач  широк.

- (A) достаточно
- (B) бесконечно
- (C) невероятно
- (D) особенно

03 Общеуголовные  занимают первое место на объектах железных дорог.

- (A) статьи
- (B) наказания
- (C) процессы
- (D) дела

04 Молодых преступников отличают также [] преступления – грабежи, кражи.

- (A) именительные
- (B) имущественные
- (C) именинные
- (D) именные

05 Ненадлежащий контроль [] стороны начальства полиции тоже может способствовать совершению преступления.

- (A) от
- (B) со
- (C) для
- (D) из

06 Начальство [] найти способ предотвращения получения сотрудниками взяток.

- (A) должно
- (B) готово
- (C) намерено
- (D) согласно

07 В случае совершения сотрудником грубого дисциплинарного проступка его начальник [] сможет продолжить службу на ответственной должности.

- (A) неужели
- (B) чуть ли
- (C) едва ли
- (D) то ли



2 часть – Прочь от цивилизации (6 баллов)

Прослушайте информацию о возможности проведения отпуска на лоне дикой природы. На основе прослушанного текста в каждом из утверждений 08–13 определите, какое из них верно (A), неверно (B) или в тексте не упомянуто (C).

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Вам даётся две минуты для чтения заданий 08–13.

08 Одно из ответвлений экстремального туризма – джайлоо-туризм.
(A) верно **(B)** неверно **(C)** в тексте не упомянуто

09 По ночам турист лежит на земле у костра и наслаждается прохладным кумысом.
(A) верно **(B)** неверно **(C)** в тексте не упомянуто

10 Наступили сумерки, и чабан разжигает свой трескучий от ветвей и дров костёр.
(A) верно **(B)** неверно **(C)** в тексте не упомянуто

11 Этот вид отдыха и романтика, и опасность для здоровья и жизни туриста.
(A) верно **(B)** неверно **(C)** в тексте не упомянуто

12 Ощущения жизни вдали от цивилизации всё больше манят и российских туристов.
(A) верно **(B)** неверно **(C)** в тексте не упомянуто

13 Прогноз на будущее: отдых будет чаще организован по системе «всё включено».
(A) верно **(B)** неверно **(C)** в тексте не упомянуто

3 часть – Пламенный коллекционер (7 баллов)

Прослушайте информацию о страстном хобби великого правителя Российской империи. На основе прослушанного текста дополните **верными** словами пропуски **14–20** в сокращённом тексте.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Вам даётся две минуты для чтения сокращённого текста.

Собранная первым российским коллекционером крупная коллекция стала основой для первого в России общедоступного музея – Кунсткамеры. Воспитатель царя дьяк Зотов и ближайшие **14** царя немало способствовали углублённому интересу молодого правителя к предметам искусства и коллекционирования. Посещая Немецкую слободу, царь встречался с множеством **15** вещей и художественных предметов. Во время своей поездки инкогнито в Европу он впервые увидел настоящие **16** древностей. Ради осмотра раритетов царю не раз пришлось пожертвовать своим **17**. Царь **18** тоже своих спутников к приобретению интересных редкостей для него. Большой коллекционерский интерес для царя представляли **19** книги по медицине, анатомии, географии, математике, кораблестроению и военному делу, а также приборы для демонстрации опытов и для проведения различных измерений. Связи неопытного в коллекционировании молодого царя с выдающимися коллекционерами Европы содействовали тому, что его коллекционирование редкостей стало **20**.



II раздел – КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА (40 баллов)

Этот раздел состоит из трёх частей. Время работы – примерно 45 минут. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.

1 часть – В 90-е перестали стесняться неграмотности (20 баллов)

*В следующем тексте пропущены некоторые слова. Выберите **один** правильный ответ из четырёх предложенных вариантов (A)–(D) для заполнения пропусков 21–40 в тексте.*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Лингвист Ксения Кнорре-Дмитриева рассказала «Ленте.ру» – российскому новостному интернет-изданию, – как ключевые события, явления и изменения, **21** в российском обществе 90-х годов, отразились в современном русском языке. Самая характерная черта языка 90-х – смешение **22**. Советский язык был **23** кодифицирован. Стили предназначались для разных ситуаций общения и **24** не пересекались. В языке прессы после **25**, как СССР перестал существовать, возможность публичного высказывания обрели те, кто раньше такой возможности не **26**, то есть разговорный язык вошёл в речь массмедиа. Сухой кодифицированный советский язык резко переменялся **27** свою противоположность – разговорный. Символ той стилистической мешанины – название газеты «Коммерсантъ-Daily», **28** совершенно невероятно. В язык вошло огромное количество заимствованных слов, что было связано **29** с возникновением многих предметов и явлений, не имеющих названия («капучино», «офис»), так и с формированием речи определённой социальной группы. Там знание английского было **30**. Телевидение и радио дали россиянам возможность **31** с новыми словами. У новых слов есть два источника. Внешний поток – из других языков (англ. «бэкграунд», «сникерсни»). Внутренний – слова, которые уже были в русском языке (типа «лицей»), **32** использовались закрытыми социальными группами. Далеко не все новые слова прижились (к примеру, «сударь» и «сударыня»). Другой нюанс телевизионного влияния в том, **33** устная речь вошла в прямой эфир. **34** экранов зазвучала речь нелитературная. Особенно это касалось радио, где будто специально искали **35** с неформальной речью. В 90-е вернулась лексика, **36** с благотворительностью, а также религиозная лексика. Упадок качества книжной продукции и её некачественная редакция повлекли за собой расшатывание грамматических, пунктуационных и фразеологических норм. Реклама тоже сделала **37** для расшатывания языковых традиций. Эпоха 90-х была **38** языкового хаоса. Нынешнюю языковую среду во многом формируют те, **39** вырос в 90-х.

И в том, что происходит в ней сейчас, мне кажется, **40** именно их несформировавшийся языковой вкус. Ведь есть же понятие «безвкусно одеться», и каждый примерно понимает, о чём идёт речь. Точно так же, по-моему, можно безвкусно говорить.

21 (A) произошли (B) происшедшие (C) происшедшее (D) происшедшим

22 (A) стилей (B) стилям (C) стилями (D) стилях

23 (A) жёстко (B) жёсток (C) жёстким (D) жёсткий

24 (A) немного (B) довольно (C) скоро (D) почти

25 (A) том (B) тем (C) тому (D) того

26 (A) имея (B) имел (C) имев (D) имеющие

27 (A) про (B) во (C) на (D) за

28 (A) выглядевшая (B) выглядев (C) выглядевшее (D) выглядящего

29 (A) так (B) да (C) то (D) как

30 (A) необходимым (B) необходимого (C) необходим (D) необходимому

31 (A) познакомившись (B) познакомится (C) познакомятся (D) познакомиться

32 (A) либо (B) если (C) но (D) чтобы

33 (A) когда (B) что (C) как (D) будто

34 (A) От (B) С (C) Меж (D) Из

35 (A) ведущих (B) ведущие (C) ведущая (D) ведущее

36 (A) связавшая (B) связав (C) связанная (D) связана

37 (A) многое (B) многие (C) многому (D) многим

38 (A) временам (B) время (C) времена (D) временем

39 (A) что (B) кто (C) который (D) которые

40 (A) виноватый (B) виноватых (C) виноват (D) виноватым



2 часть – Птица удачи (10 баллов)

Дополните текст, поставив слова 41–50 из скобок в нужной форме.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Школа и всё, что связано с ней, остаются в памяти навсегда. Много лет назад жарким июньским днём я потел над выпускным сочинением. Чтобы как-то освежить наши головы и поднять боевой дух, учительница русского языка и литературы открыла окно. Лёгкий ветерок внёс свежую струю в наши писательские души. Дышать стало намного **41** (лёгкий). Но через пятнадцать минут нашей работы случилось непредвиденное. В класс влетел голубь. Суматоха поднялась страшная. Голубь метался по классу, преподаватели бегали за ним, пытаясь выгнать. От хлопанья его **42** (крыло) открывались наши тетрадки и книжки, а наши рты растягивались в улыбке. Раскачивались люстры, а со стенки улыбались Крылов и Тургенев. Ну вот наконец-то умная птица поняла, что от неё хотят эти суетливые люди, и выпорхнула в окошко. Разгорячённые **43** (учитель) уселись за столы. Мы, десятиклассники, по-прежнему улыбаясь, уткнули носы в свои тетрадки. С удвоенной энергией закрипели наши **44** (перо).

Я был очень счастлив, что до **45** (сий) пор не начал писать своё сочинение. Теперь я понял, о чём писать. Нам были **46** (предложенный) три темы. Две по программе, а одна на свободную тему. Свободная тема называлась «Необычное приключение, **47** (случившийся) с вами в последний год».

Я был заранее **48** (настроить) писать на свободную тему, но ничего необычного вспомнить не **49** (мочь). И надо же, случай сам прилетел к нам на экзамен, и это было для меня как чудо. Я осознал – к нам влетела птица удачи. Я описал этот случай, конечно, добавил туда своих размышлений, всяких лирических отступлений и даже, кажется, написал четыре строчки в **50** (рифма). А когда узнал, что получил желанную, хотя и привычную для моих сочинений, оценку «пять», окончательно решил стать журналистом, чтобы описывать всякие необычные приключения, случившиеся со мной и с другими людьми.

3 часть – Города, которые могли быть столицей России (10 баллов)

Дополните пропущенные слова 51–60 в тексте, подыскав **верное** слово в парах, приведённых в банке слов перед текстом.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

второй – другой

нашествия – шествия

выпуск – спуск

похоронены – укоренены

если – как

старости – старины

накрывшего – прикрывшего

управить – править

национальное – народное

утратил – потратил

История не терпит сослагательного наклонения? Ещё как терпит. Перечислим города, которые могли быть столицей России, **51** бы не обстоятельства... Первое, что приходит на ум, это – Великий Новгород (по летописи место призвания скандинава Рюрика, вставшего во главе русского государства), который отстаивал собственную независимость до прихода на престол царя Иоанна III, **52** «феодальную республику» в 1471 году. С этого момента он превратился во владение великого князя Московского. 2-й город – Ростов, не выдержав напора Москвы, ещё при Иоанне III начал свой **53** к состоянию провинциального городка. Основанный в конце X века 3-й город – Владимир, уже через полтора столетия получил статус столицы Северо-Восточной Руси. Однако после наступления монголо-татар на русские земли город быстро **54** своё первенство. 4-й город – Суздаль – оставался одним из центров язычества, несмотря на принятие Русью православия в конце X века. Здесь разгорелось в 1024 году восстание волхвов – **55** выступление язычников против христиан на Руси. «Столичные» амбиции Суздаля были **56** в конце XIV века Великим княжеством Московским. О столичном статусе 5-го города – Ладоги – мечтают многие любители **57**. По одной из летописных версий, именно здесь (а не в Новгороде) сел **58** Рюрик. В 1703 году «древняя столица Северной Руси» потеряла статус города. 6-й город – Александровская Слобода – вдохнул столичной жизни при царе Иване Грозном (конец XVI века). После отъезда царя в Москву город «уснул» на столетия. 7-й город – Китеж, основанный на берегу озера Светлояр в Нижегородском Заволжье, простоял 75 лет – до **59** хана Батыя. По одной версии, скрылся под воду озера по молению жителей, по **60** – просто стал невидимым, исчез.

III раздел – ЧТЕНИЕ (20 баллов)

Этот раздел состоит из трёх частей. Время работы – примерно 45 минут. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.

1 часть – Я законченный графоман (7 баллов)

Сначала прочитайте семь ответов 61–67 хитовой детективщицы Татьяны Устиновой на вопросы, заданные ей редактором столичного журнала «Гурман», и потом ознакомьтесь с самими вопросами (А)–(J). Соотнесите по содержанию вопросы с ответами. Три вопроса не связаны ни с одним из приведённых ответов.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

61

Какая популярность?! Я была в очках, рост 1,80 м – ещё и формы. Как и по сей день. Но тогда это была катастрофа! Я с такими комплексами выросла – не передать! Мой муж меня от них немного избавил. Мы женаты уже долго, но он каждое утро унылым голосом мне повторяет: «Ты самая красивая на свете!». И я ему верю!

62

На 1-м курсе факультета аэромеханики и летательной техники, который мне добавил комплексов (поскольку училась я хуже всех), у меня случилась сумасшедшая любовь. А предмет моей страсти знать меня не желал. Я страдала, и мой будущий муж однажды сказал: «Ну, довольно, успокойся! Хватит за ним бегать...». И сделал мне предложение. В 19 лет. Он радость факультета, гордость деканата. В институте до сих пор висят его портреты: «Мы ими гордимся». А я – фатальная ошибка факультета.

63

Меня бабушка заставила. Она считала, что лучше научно-технической интеллигенции в природе вообще ничего быть не может. Бабушка попросила меня пообещать ей, что я в этот институт пойду учиться. И я пообещала.

64

Я ни дня не работала по специальности. На 3-м курсе пошла на практику в Центральный аэрогидродинамический институт: длинный и узкий коридор, сплошные двери, темно и сквозняк. На стенах – трафареты со стрелками: «Вход в аэродинамическую трубу». И я поняла, что если войду в эту трубу, то мне тут же придёт конец... После рождения старшего сына я не должна была работать. Однако муж, как и все гении, до последнего работал в науке. Денег не было.

65

Я поступила на работу – секретаршей на Российское телевидение. Моя семья возражала: «Какой кошмар! Человек с высшим образованием будет подавать кофе с пирожками!» Между делом я стала переводить сценарные распечатки американских телепрограмм с пустыми диалогами. Потом я стала сотрудником пресс-службы Администрации Президента РФ. Позже устроилась пиар-менеджером в Торгово-промышленную палату. А после моего ухода оттуда я занялась детективным жанром.

66

Я успела поработать в 33 местах, где встречались разные типажи и разные необыкновенные ситуации. Я ничего не придумываю, кроме сюжета и хеппи-энда. Остальное – реальные истории и характеры. Я законченный графоман. У меня две яркие степени слабоумия – боязнь высоты, а вторая – я всё время должна что-то писать подряд.

67

На свои книжки я получаю больше положительных, чем отрицательных откликов. Однажды мы столкнулись нос к носу с писателем Дмитрием Быковым. Он говорит: «Ты Устинова? Ты же хороший писатель, напиши что-нибудь пристойное! Что ты пишешь детективы день и ночь?» Я ответила: «Спасибо, Дима. Но мне это так нравится». Бешеная популярность надоедает, но я спокойно отношусь к тому, что у меня могут попросить автограф или спросить в маникюрном кабинете: «А кто ваш муж?».

(A) В компании российских Агат Кристи Устинова самая крупная фигура?

(B) Какую же должность вам предложили в «телевизоре»?

(C) Зачем же вы туда поступили?

(D) Почему ваши детективы можно читать онлайн из серии «Первая среди лучших»?

(E) Вы пользовались у мужчин успехом?

(F) Сейчас вы можете позволить себе домработницу или кухарку?

(G) Критики и публичное внимание вас утомляют?

(H) Когда вы твёрдо решили, что летательная техника не ваша область?

(I) Агата Кристи сюжеты детективов находила за мытьём посуды. А как у вас?

(J) Вы рано вышли замуж?



2 часть – Свадебные традиции и суеверия (6 баллов)

Прочитайте абзацы текста (а)–(е) о русских народных приметах и поверьях, связанных со свадьбой. Затем прочитайте утверждения 68–73. На основе текста определите, какое из утверждений верно (А) или неверно (В). Отметьте из абзацев текста (а)–(е) тот, в котором вы нашли подтверждение вашего решения.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

(а) Вы никогда не задумывались, почему нельзя жениться в мае? Почему на свадьбе кричат «Горько!»? Раньше считалось, что крепкой майская семья не будет: «В мае жениться (замуж выходить) – весь век маяться». В народе говорят и так: «Рад бы жениться, да май не велит». Это связано с тем, что в мае начинаются полевые работы, зимние запасы уже заканчиваются, а летней пищи ещё нет. Эти поверья и поныне сохраняют свою роль в сельской местности, где всё подчинено земледельческому циклу. Да и горожане стараются их не игнорировать. Тем не менее майских свадеб в России много, и отнюдь не всегда они неудачливы.

(b) Уронить обручальное кольцо до того как надел его на палец, – плохая примета. Уронив его в такой момент, также можно испортить себе и своей половине настроение. Само кольцо – символ вечности. Не зря же пару православный священник трижды обводит вокруг аналая – столика, на который кладут иконы и книги. А ещё раньше – молодых обводили вокруг дерева. Уронённое кольцо наводит на мысль о том, что этот брак не вечен.

(с) Чтобы в будущем не ссориться, молодая жена, входя в дом мужа, разбивает тарелку. Затем они вместе переступают через осколки. Этот обычай на свадьбе сохранился по сей день. На московских Воробьёвых горах или на Поклонной горе, куда заворачивают свадебные группы, молодые, выпив шампанского, тут же бьют бокалы. Традиция уходит корнями в те времена, когда невеста разбивала горшок. Есть ещё одно объяснение: разбить тарелку или бокал – значит расстаться с холостой жизнью.

(d) Невеста не должна одна переступить порог дома, где ей предстоит жить с мужем: или переступают вдвоём с женихом, или он вносит её через порог на руках. Это связано с мистической ролью порога в доме. Требование переступить порог вдвоём символизирует пожелание отныне всё делать вдвоём. Поэтому молодым рекомендуется и в церкви креститься одновременно.

(e) На свадьбе кричат «Горько!». Обычай этот имеет давнюю историю. Раньше невеста обходила гостей с подносом. Те клали на него деньги на обзаведение хозяйством, брали стоящие на подносе чарки с горькой водкой, выпивали и говорили: «Горько!», – подтверждая, что выпили за здоровье молодожёнов. После этого они целовали невесту, чтобы подсластить горечь напитка. Постепенно этот обычай заменился шутливym требованием всё новых поцелуев от самих новобрачных.

68 Упавшее во время церемонии бракосочетания кольцо – предвестие горькой доли заключаемого брака.

(A) верно **(B)** неверно

В каком из абзацев **(a)–(e)** вы нашли ответ?

69 Внесение невесты женихом на руках через порог – символ этической роли порога в доме.

(A) верно **(B)** неверно

В каком из абзацев **(a)–(e)** вы нашли ответ?

70 Многие современные женихи и невесты пренебрегают поверьями об отмечаемой в майские дни свадьбе.

(A) верно **(B)** неверно

В каком из абзацев **(a)–(e)** вы нашли ответ?

71 Корни знаменитой команды к поцелуям новобрачных в ходе свадебного пира таятся в том, что в день свадьбы достаточно поводов для некоторой горечи.

(A) верно **(B)** неверно

В каком из абзацев **(a)–(e)** вы нашли ответ?

72 Совместный вход новобрачных в дом – примета, что с данного момента молодые во всём должны действовать разобщённо.

(A) верно **(B)** неверно

В каком из абзацев **(a)–(e)** вы нашли ответ?

73 Чтобы избежать будущих конфликтов в супружеской жизни, молодожёны бьют на свадьбе посуду.

(A) верно **(B)** неверно

В каком из абзацев **(a)–(e)** вы нашли ответ?



3 часть – Почему @ русские называют «собакой» (7 баллов)

Прочитайте внимательно текст и вставьте в предложения 74–80 пропущенные одно или два слова, отыскав их по смыслу в тексте. Порядок данных ниже предложений не соответствует порядку расположения информации в тексте.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

В современном мире знак @ – неотъемлемая часть адреса электронной почты. Он присутствует повсюду. Однако его изначальное происхождение окутано тайной. В разных странах существуют разные названия для символа @, чаще всего зоологические: «обезьянка», «уточка», «улитка», «червячок», «пёсик» и другие. Есть и гастрономические названия – «штрудель» или «рольмопс» (сельдь под маринадом).

Всем привычный значок @ не был известен в России до наступления компьютерной эры. Обычно при заимствовании названия из другого языка новое не изобретается, а просто копируется (так в русский язык пришли слова «почта» и «табак», а слова «водка» и «спутник» пересекли границу в обратном направлении). Иногда исходное название может оказаться не соответствующим правилам принимаемого языка. Это и произошло с символом @ в России. Его официальное английское название «коммерческое эт» русскому уху кажется совершенно бессмысленным. Значок @ впервые пытались перевести на русский в 90-е годы. Тогда существовало множество равноправных вариантов – «закорючка», «лягушка», «ухо» и другие. Правда, в настоящее время они практически исчезли, а «собака» распространилась по всему Рунету и осталась. Название должно быть таким, чтобы запомнить и применять его было легко. Остальные названия остаются маргинальными.

А откуда взялась ассоциация между компьютерным значком и другом человека? Для многих символ @ напоминает свернувшуюся калачиком собаку. Существует экзотическая версия, что отрывистое произношение английского at может напомнить собачий лай. Однако гораздо более вероятна гипотеза, связывающая русское название символа @ со старой компьютерной игрой Adventure. В ней нужно было путешествовать по лабиринту, сражаясь с разными подземными существами. Игрока в Adventure сопровождал пёс, которого можно было посылать с разведывательными миссиями. Обозначался он именно символом @. Возможно, благодаря этой компьютерной игре укоренилось в России название «собака».

<p>74 Знак @ имеет вид свёрнутого [] пса.</p>	<p>(1 слово)</p>
<p>75 Звучание английского названия знака @ россиянам видится [] [] .</p>	<p>(2 слова)</p>
<p>76 В игре собаку отправляли в подземелье с [] [] .</p>	<p>(2 слова)</p>
<p>77 В некоторых случаях исходное, чужое название может не соответствовать действующим [] заимствующего языка.</p>	<p>(1 слово)</p>
<p>78 Сегодня знаком @ пользуются [] .</p>	<p>(1 слово)</p>
<p>79 [] [] значок @ россияне не знали до появления компьютера в стране.</p>	<p>(2 слова)</p>
<p>80 Название хорошо, если оно [] запечатлевается в памяти.</p>	<p>(1 слово)</p>

КОНЕЦ ТЕСТА

Источники

- <https://lenta.ru/articles/2016/03/26/language/>, 13.09.2017, текст адаптирован.
- <http://www.ug.ru/archive/41879>, 15.09.2017, текст адаптирован.
- <http://gorod.tomsk.ru/index-1368625050.php>, 24.09.2017, текст адаптирован.
- <http://www.peoples.ru/art/literature/prose/detectiv/ustinova/>, 26.09.2017, текст адаптирован.
- http://kolovrat.ucoz.com/publ/ocherki_o_rossii/primety_o_zhenikhakh_i_nevestakh/20-1-0-516, 29.09.2017, текст адаптирован.
- <http://www.vokrugsveta.ru/quiz/568/>, 30.09.2017, текст адаптирован.

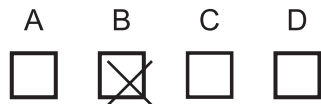
Pokyny na vyplňovanie odpoved'ového hárka

Odpoved'ové hárky budú skenované, nesmú sa kopírovať, krčiť ani prehýbať.
Aby skener vedel prečítať vaše odpovede, musíte dodržať nasledujúce pokyny:

- Píšte perom s čiernou alebo modrou náplňou. Nepoužívajte tradičné plniace perá, veľmi tenko písuce perá, obyčajné ceruzky ani pentelky.
- Riešenia **úloh s výberom odpovede** zapisujte krížikom .

- Správne zaznačenie odpovede (**B**)
A B C D

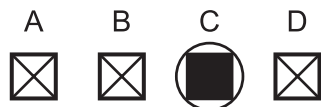
- Nesprávne zaznačenie odpovede (**B**)
A B C D



- V prípade chybného vyplnenia údajov alebo odpovedí postupujte podľa nasledujúcich pokynov. V žiadnom prípade nepoužívajte nový odpoved'ový hárak.
- Keď sa pomýlite alebo neskôr zmeníte názor, úplne zaplňte políčko s nesprávnym krížikom a urobte nový krížik.



- Ak náhodou znovu zmeníte názor a chcete zaznačiť pôvodnú odpoveď, urobte krížiky do všetkých políčok a zaplnené políčko dajte do krúžku.



- Odpovede na **úlohy s krátkou odpoveďou** napíšte do príslušného poľa odpoved'ového hárka čitateľne písaným alebo tlačným písmom. Pri použití tlačného písma **rozlišujte veľké a malé písmená. Nepoužívajte iba veľké tlačené písmená!**

Neotvárajte test, pokiaľ nedostanete pokyn!