

MINISTERSTVO ŠKOLSTVA,  
VEDY, VÝSKUMU A ŠPORTU  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

KÓD TESTU

**9126**



## **MATURITA 2014**

### **EXTERNÁ ČASŤ**

## **ŠPANIELSKY JAZYK**

### **úroveň B2**

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!  
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

- Test obsahuje **80 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **120 minút**.
- Na začiatku každej úlohy sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
  - Pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď vyznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
  - Pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorých odpoveď tvorí jedno slovo (prípadne zložený slovesný tvar) alebo niekoľko slov, píšete do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Želáme vám veľa úspechov!

**Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!**

## Primer capítulo – COMPRENSIÓN AUDITIVA (20 puntos)

*Este capítulo se compone de tres audiciones. Vas a oír cada audición dos veces. Durante la audición contesta a las preguntas de la parte correspondiente. Sigue las instrucciones y pictogramas para saber en qué hoja de respuestas tienes que marcar la respuesta.*

### Primera parte: Una mujer que viaja sola (7 puntos)

*Escucha la primera audición donde nos cuenta sus experiencias Sandra Canudas, una mujer que viaja sola. Según lo que has oído elige la respuesta correcta. De todas las posibilidades ofrecidas (A), (B), (C) o (D) sólo **una** es correcta.*

**Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .**

*Tienes dos minutos para leer las preguntas 01 – 07.*

**01** El texto habla sobre .

- (A) algunos países peligrosos
- (B) las instrucciones cómo viajar sola
- (C) los viajes alrededor del mundo
- (D) los viajes de una mujer sola

**02** Sandra .

- (A) no trabaja, se dedica a viajar
- (B) dirige una agencia de viajes
- (C) trabaja en una agencia de viajes
- (D) trabaja como guía turístico

**03** Sandra lo pasó mal cuando .

- (A) se encontró con una tribu neolítica en Papúa Nueva Guinea
- (B) se encontró en plena erupción de un volcán en Chile
- (C) se estrelló en coche en el desierto de Argelia
- (D) se quedó en un río con cocodrilos en Papúa Nueva Guinea

**04** Cuando viaja compra el billete de avión y .

- (A) reserva un hotel para dos semanas
- (B) reserva un hotel para todos los días
- (C) reserva un hotel para un día
- (D) reserva un hotel para dos días

**05** Cuando llega a un país nuevo se compra la ropa típica para .

- (A) adaptarse mejor al país
- (B) llevarla a casa de recuerdo
- (C) regalarla a los pobres del país
- (D) regalarla al personal del hotel

**06** Cuando una mujer viaja sola normalmente .

- (A) la gente desconfía
- (B) la gente se extraña
- (C) la reciben bien
- (D) le cierran las puertas

**07** Una vez en Papúa Nueva Guinea: .

- (A) lo pasó bien porque la invitaron a su casa y le dieron comida
- (B) lo pasó mal porque nunca habían visto una mujer blanca
- (C) los niños lloraron porque fue la primera mujer blanca que veían
- (D) los niños lloraron porque no querían que se fuera

***El examen continúa en la página siguiente***

**Segunda parte: Camilla Lackberg, la autora de los best sellers (6 puntos)**

Escucha la siguiente audición que es una entrevista con una escritora sueca, autora de varios best sellers. Según lo que has oído elige la respuesta correcta (A) verdadera, (B) falsa o (C) no se dice en la audición. De todas las posibilidades ofrecidas sólo **una** es correcta.

**Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .**

Tienes dos minutos para leer las afirmaciones 08 – 13.

**08** En España Camilla ha vendido más de doce millones de libros.  
 (A) verdadero                      (B) falso                      (C) no se dice en la audición

**09** Camilla solo se dedica a escribir.  
 (A) verdadero                      (B) falso                      (C) no se dice en la audición

**10** Estudió Economía.  
 (A) verdadero                      (B) falso                      (C) no se dice en la audición

**11** Su primer libro se titula *Los vigilantes del faro*.  
 (A) verdadero                      (B) falso                      (C) no se dice en la audición

**12** De pequeña quería ser profesora.  
 (A) verdadero                      (B) falso                      (C) no se dice en la audición

**13** Uno de sus libros preferidos es de Agatha Christie.  
 (A) verdadero                      (B) falso                      (C) no se dice en la audición

### Tercera parte: **Álex Pastor, el mejor en kitesurf (7 puntos)**

*Escucha la tercera audición que es una entrevista con Álex Pastor, uno de los mejores surfistas del mundo que practican el llamado kitesurf. Según lo que has oído completa los espacios 14 – 20 con la palabra correspondiente.*

**Escribe tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .**

*Tienes dos minutos para leer el resumen del artículo.*

Álex Pastor es uno de los mejores deportistas de actualidad en España. Se dedica a hacer el kitesurf, un deporte no tan conocido. Dentro de poco va a competir en el Campeonato del **14** en Alemania donde quiere conseguir el primer puesto. Hoy día, en la época de crisis, cuando hay mucha gente en **15**, es también difícil vivir de kitesurf porque se **16** patrocinadores y buenos resultados. Las empresas de marca solo se interesan por tres primeros. Su **17** es de 5.000 euros al mes con lo que vive cómodamente. Lo más importante para el kitesurf es el viento. Álex dice que el viento lo hace **18**.

En España se habla mucho más sobre Gisela Pulido, una mujer surfista, aunque el año pasado Álex consiguió el segundo puesto en el Mundial y ella terminó en el **19**.

Cuando Álex era pequeño quería ser **20** como su padre.

***El examen continúa en la página siguiente***

## Segundo capítulo – GRAMÁTICA Y LÉXICO (40 puntos)

*Este capítulo consta de tres partes, las cuales abarcan aspectos gramaticales y léxicos. Tienes aproximadamente 45 minutos para elaborarlo.*

### Primera parte: El hombre que amaba a las mujeres (20 puntos)

*En este texto se han eliminado las palabras 21 – 40. Para cada espacio en blanco 21 – 40 siempre tienes cuatro posibilidades para elegir la respuesta correcta. Siempre es correcta sólo una opción ofrecida. Decide cuál de las cuatro posibilidades (A) – (D), es la correcta.*

**Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .**

El próximo 12 de septiembre  publicará en todo el mundo hispano *El héroe discreto*, la última novela de Mario Vargas Llosa. En ella, el lector  de la reaparición de algunos de  viejos personajes, entre ellos, doña Lucrecia. Pero además, la obra supone un nuevo acercamiento del escritor a su país , a un Perú que vive un  momento, tras situarse como uno de los principales países emergentes de la economía mundial. Y especialmente a las dos ciudades que marcaron su infancia, Piura y Lima.

Recrear a las dos ciudades peruanas supone para el escritor retomar su infancia y una parte fundamental de su vida, cuando, con 10 años,  en ella su padre, al que daba por muerto. La relación con él siempre fue difícil: “A él le debo dos cosas. Una,  metido al colegio militar en Lima, que me hizo conocer Perú. En el colegio  representado el país, con muchachos de todas las clases sociales y de todas las regiones. La atmósfera era muy tensa y violenta. Y dos, el amor a la libertad que creo que mi padre, con esa manera  autoritaria, me inspiró precozmente. Es una cosa que tengo muy arraigada, desde que conocí el autoritarismo en la propia familia.” Esto le convirtió a Vargas Llosa  un padre permisivo que  ha dejado a su esposa los aspectos más duros de la educación de sus tres hijos. Intentando escapar del opresivo ambiente familiar en el que discurrió su niñez, la vida amorosa de Vargas Llosa tuvo una primera gran protagonista, Julia Urquidi, que luego representó a uno de sus famosos  en *La tía Julia y el escribidor*, publicada en 1977. Es el relato de su propia vida. “Varguitas” -así se  ella a él- conoció a Julia a los 20 años, cuando  a visitar a sus tíos, Luis Llosa y Olga Urquidi, hermana de ella.  diez años más que él y acababa de separarse de su primer marido.  casarse a pesar del desacuerdo de su familia, que se negó en rotundo. La boda se realizó en secreto para que nadie se  y la pareja se fue a vivir a París.  los pocos años, el matrimonio comenzó a debilitarse y la visita de Wanda y Patricia, hijas de su tío Lucho Llosa, supuso un nuevo giro en su vida: un año después Vargas Llosa se separó de Julia  poder casarse con la menor de sus primas que sigue  su actual esposa.

*El hombre que amaba a las mujeres. La revista de AR, 01. 07. 2013, upravené*

21	(A) 0	(B) la	(C) le	(D) se
22	(A) disfrutará	(B) disfrutaría	(C) habrá disfrutado	(D) habría disfrutado
23	(A) su	(B) suyo	(C) sus	(D) suyos
24	(A) nacido	(B) nacimiento	(C) natal	(D) natalidad
25	(A) buen	(B) bueno	(C) mal	(D) malo
26	(A) aparecía	(B) apareció	(C) ha aparecido	(D) había aparecido
27	(A) haberme	(B) habiéndome	(C) meterme	(D) metiéndome
28	(A) era	(B) estaba	(C) estuvo	(D) había estado
29	(A) cuan	(B) cuanto	(C) tan	(D) tanto
30	(A) a	(B) de	(C) con	(D) en
31	(A) la	(B) le	(C) se	(D) lo
32	(A) personajes	(B) personalidades	(C) héroes	(D) figurantes
33	(A) dirigía	(B) dirigió	(C) había dirigido	(D) ha dirigido
34	(A) estuvo	(B) era	(C) estaba	(D) fue
35	(A) Tenía	(B) Teniendo	(C) Tuvo	(D) Tiene
36	(A) Decidían	(B) Decidieron	(C) Decidirían	(D) Decidieran
37	(A) entere	(B) enterara	(C) enterará	(D) enteraría
38	(A) A	(B) De	(C) Después	(D) Tras
39	(A) a	(B) con	(C) para	(D) por
40	(A) ser	(B) sido	(C) siendo	(D) haber sido

***El examen continúa en la página siguiente***

**Segunda parte: La historia de las gafas de sol (10 puntos)**

En el siguiente texto faltan 10 palabras (41 – 50). Debes elegir 10 de las 20 palabras propuestas y completar los espacios en blanco.

**Escribe tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .**

con	fueron	primeras	también
empeorar	lugar	prohibió	tampoco
estuvieron	mejorar	protegían	usados
extendió	nacieron	pueden	usando
fabricación	primas	sin	vinieron

Pese a lo que muchos  creer, las gafas de sol no son un invento que esté totalmente ligado a una evolución de las gafas correctoras de visión.

Las gafas de sol tienen su origen alrededor al siglo XII en China. Fue el primer  donde se desarrolló una tecnología para quemar los cristales de cuarzo con el objetivo de oscurecerlos.

Estos cristales eran  por los jueces chinos y no tenían como principal objetivo la corrección de la vista o protección de la luz solar. El verdadero fin de las  gafas de sol era el de ocultar la expresión del ojo durante los juicios con el fin de ocultar cualquier evidencia sobre el veredicto final que únicamente se daría al finalizar el juicio.

Las gafas correctoras  introducidas en China provenientes de Italia en 1430, y al igual que los cristales de cuarzo, este tipo de gafas también fueron ahumadas para su uso, fundamentalmente por los jueces. Para encontrar las primeras gafas tintadas en occidente tenemos que ir hasta el año 1752. James Ayscough comenzó a experimentar con lentes tintadas de colores azules y verdes. Su objetivo tampoco era proteger del sol, sino que creía que tintando de determinados colores las lentes podrían  algunos problemas de la vista.

Desde finales del siglo XIX hasta comienzos del siglo XX se  su uso como prescripción para personas con sífilis, al ser la sensibilidad a la luz uno de sus síntomas. También a comienzos del siglo XX se popularizó su uso entre famosos de la época, pero su precio aún era prohibitivo para la gran mayoría. En los años 30, el ejército estadounidense encargó a *Baush&Lomb* la  de unas gafas que protegieran los ojos de los pilotos de aviación de los rayos del sol. Fue así como en 1937 nació *Ray-Ban* (que este año celebra su 75 aniversario) el primer fabricante moderno de gafas de sol, y su primer y mítico modelo *Aviator*, aún de moda en nuestros días. Ya en los años cincuenta,  las populares *Ray-Ban Wayfarer*, el primer modelo de gafas de sol con montura de plástico, popularizado por actores y actrices de Hollywood y, posteriormente en los años 80, por estrellas de la música pop como Michael Jackson, Madonna, Blondie o Bob Dylan.

En la actualidad, multitud de marcas y de modelos de gafas de sol han ampliado el mercado de este complemento de moda, pero todos  la misma función: proteger nuestros ojos con estilo.

<http://recuerdosdepandora.com/historia/inventos/salvino-darmate-inventor-de-las-gafas>, 06. 07. 2013, upravené



### Tercera parte: Se crió en la selva (10 puntos)

Lee atentamente este artículo y completa los espacios en blanco **51 – 60** con las palabras que faltan. Como ayuda siempre tienes por lo menos la primera letra de la palabra y además está gráficamente marcado el número de letras de la palabra que hay que completar.

Ejemplo: (a \_ \_ ) = allí (ll, ch y rr forman una sola letra)

**Escribe tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .**

La historia de Tippi Degré, la hija de los fotógrafos y documentalistas Sylvie Robert y Alain Degré, terminará convertida en una película, si es que no la están haciendo ya. Nació en Namibia en 1990 y durante diez años no conoció otro mundo más que el salvaje. Tippi Degré no tuvo una infancia normal. Sus padres no dejaban de fotografiarla en todo momento. Iba siempre con taparrabos y sus mejores **51 a \_ \_ \_ \_ \_** eran un elefante jubilado del mundo del circo y un leopardo huérfano. Era una niña francesa que vivió **52 d \_ \_ \_ \_ \_** sus primeros diez años en Namibia, Suráfrica, Botswana y Angola, algunos de los territorios del desierto de Kalahari.

Puede parecer idílico, y muchos hemos tenido ganas de disfrutar de los animales como el mítico personaje Mowgli. Pero según Tippi, esa época fue muy dura y agotadora: “No mamá, no es verdad que me encantó. Fue genial vivir junto con los elefantes y los leones, pero habría sido **53 m \_ \_ \_ \_ \_** si no hubiera estado tanto tiempo delante de una cámara. Fue duro, difícil, hacía calor y yo no era del todo feliz. Al final estaba totalmente agotada.” Porque una de las cosas más llamativas de esta historia es que todo quedó registrado por las películas y las fotografías de sus **54 p \_ \_ \_ \_ \_**, profesionales del mundo de la imagen. Cuando todo terminó y **55 v \_ \_ \_ \_ \_** a París, Tippi, con diez años, ya era toda una celebridad. Sus padres la hicieron una estrella enseñando cómo vivía con el elefante Abu, cómo se reía con su amigo el leopardo JB, o cómo jugaba con una cría de león que, cuando creció se hizo valer su título de rey de la **56 s \_ \_ \_ \_ \_**.

En principio sus padres hicieron todo lo que hacen los progenitores, hacer fotos sin parar para recordarles cómo eran cuándo crezcan y lleguen tarde a casa sin justificación. Pero el **57 p \_ \_ \_ \_ \_** es que sus padres vendieron la infancia de su hija. Era un especie de experimento, crear una niña salvaje por capricho. Pocas **58 v \_ \_ \_ \_** se podía fotografiar a una niña blanca al lado de un elefante o un león en medio de la estepa.

Todo terminó a los diez años, cuando sus padres volvieron a Europa. A Tippi le costó mucho adaptarse al nuevo **59 m \_ \_ \_ \_** pero al final consiguió salir adelante, a pesar de las dificultades del colegio y relacionarse con otros niños más preocupados por la videoconsola que por los animales. Ha estudiado cine en la Sorbona y ahora ha vuelto a África para rodar documentales de **60 n \_ \_ \_ \_ \_** para *Discovery Channel*.

<http://altfoto.com/2013/08/tippi-degre-la-hija-de-los-fotografos-que-se-crio-en-la-selva>, 21. 08. 2013, upravené

## Tercer capítulo – COMPRENSIÓN DE LECTURA (20 puntos)

Este capítulo consta de tres partes. Tienes aproximadamente 45 minutos para elaborarlo.

### Primera parte: Noticias cortas (7 puntos)

Lee las siguientes noticias 61 – 67 y elige, según sus contenidos, el título correspondiente. Tienes diez títulos (A) – (J) para elegir, pero tres de ellos no corresponden a ningún anuncio.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

61

Hace una semana veíamos a Gisele Bündchen sobre la pasarela de la *Sao Paulo Fashion Week*, después de haber estado dos años sin desfilarse en su país natal. La modelo, inmersa en su trabajo, ha decidido hacer una pausa en su agenda y disfrutar de unas “mini vacaciones” con la mejor compañía que pueda tener: la de su marido y sus hijos, Vivian Lake y Benjamin. Gisele compartía esta tierna imagen familiar en su perfil de *Instagram*, en la que vemos a la modelo en la playa divirtiéndose con la pequeña Vivian y su marido, el jugador de fútbol americano, Tom Brady.

<http://www.hola.com/noticias-de-actualidad>, 27. 08. 2013, upravené

62

Muchas personas, famosos incluidos, no dudan en hacerse un tatuaje, ¡o varios! De hecho, hay quienes los convierten en toda una seña de identidad. Sólo hay que pensar en David Beckham o en Angelina Jolie. Pero lo cierto es que una vez tomada la decisión, hay que tener en cuenta determinados condicionantes, tanto a la hora de elegir dónde y cómo hacerlos como considerar una serie de aspectos por si surge el deseo de querer eliminarlo en un momento dado.

<http://www.hola.com/belleza>, 27. 08. 2013, upravené

63

La artista Carmen Calvo ha sido galardonada este jueves con el Premio Nacional de Artes Plásticas 2013, dotado con 30.000 euros y que concede el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Calvo ha sido premiada según el jurado “por su trayectoria profesional, por el carácter híbrido de su creación, su búsqueda constante de diversos medios de expresión, y el variado uso de materiales y técnicas”.

<http://elpanorama.hola.com/noticia/2013110784735>, 27. 08. 2013, upravené

64

El grupo sueco ABBA baraja regresar en 2014 con motivo del cuarenta aniversario del éxito de su canción *Waterloo*, uno de sus temas más conocidos, anunció Agnetha Fältskog, una de sus dos vocalistas, en una entrevista al periódico alemán *Welt am Sonntag*. “Pensamos mucho en ello”, dijo Fältskog a la pregunta del periodista sobre si estarían tentados con una vuelta del grupo a los escenarios. “En abril de 2014 se cumplirán cuarenta años desde que ganamos el festival de Eurovisión en Brighton con *Waterloo*, y hay buenos planes para hacer algo con ocasión de ese aniversario”, añadió la vocalista de 63 años.

<http://www.hola.com/noticias-de-actualidad/11-11-2013/104250>, 27. 08. 2013, upravené

65

Tras días de intensos rumores, Tom Cruise ha concedido una entrevista a la revista *People* para aclarar que no lleva más de 100 días sin ver a su hija Suri. Las acusaciones de haber pasado más de tres meses sin encontrarse con la pequeña Suri han sido desmentidas por el propio Cruise. El actor, que debido a su agenda laboral se ve obligado a pasar algunas temporadas lejos de la niña, niega que esto sea un motivo para descuidar sus obligaciones como padre. Katie Holmes, por su parte, compagina también sus facetas como actriz y madre de Suri, llevándola incluso recientemente con ella a Sudáfrica, donde la actriz rodaba la película *The Giver*.  
<http://www.hola.com/cine/2013111068038>, 27. 08. 2013, upravené

66

El primero fue Flippy y su alocada sección en *El Hormiguero*. La última: Natalie Portman, y su programa para pequeñas científicas. Animar a los niños a apasionarse por el mundo de la ciencia es una de las tareas que se ha propuesto la *Semana de la Ciencia* (que en realidad se celebra durante trece días, del 4 al 17 de noviembre), con sede en Madrid, y que ha incluido en su programa una completa lista de actividades orientadas a disfrutar de la ciencia en compañía de los niños.  
<http://www.hola.com/ninos/2013111168065>, 27. 08. 2013, upravené

67

Acaba de volver de Venecia y ha decidido renovar su armario. Paula Echevarría, que ya ha finalizado el rodaje de la serie *Galerías Velvet*, disfrutó de una divertida tarde de compras con sus amigas. Para la ocasión, la actriz eligió un *look* de lo más favorecedor: pantalones de rayas, zapatos de tacón y abrigo gris, pañuelo al cuello también gris y sombrero a juego. Y es que nadie mejor que Paula para saber elegir el mejor estilismo para cada momento.  
[www.hola.com/noticias-de-actualidad/11-11-2013/104272](http://www.hola.com/noticias-de-actualidad/11-11-2013/104272), 27. 08. 2013, upravené

(A) Posible vuelta en honor al excepcional triunfo

(B) Unos momentos libres en su agenda

(C) Cambio de vestuario

(D) Cuerpos decorados por la aguja

(E) Reconocimiento a su trabajo y creatividad

(F) Despertar la curiosidad de los más pequeños de forma divertida

(G) El protagonismo de la ciencia en la vida cotidiana

(H) Manera de hacerse más guapos

(I) Vencidos por la búsqueda de diversos medios de expresión

(J) Un padre muy ocupado

## Segunda parte: El intrépido corredor descalzo (6 puntos)

Lee atentamente este artículo y decide si cada afirmación 68 – 73 es verdadera (A) o falsa (B). Además, tienes que indicar el párrafo (a) – (e) que contiene dicha afirmación. Un párrafo puede ser utilizado varias veces.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

(a) Joseph Michael Kai-Tsu, un joven canadiense, obsesionado con la idea de hacer algo insólito, ha emprendido una carrera de punta a punta de América sin zapatillas. Dice que se inspira en el viaje del Che Guevara, en los jugadores de rugby uruguayos que sobrevivieron en los Andes o en el alpinista italiano Reinhold Messner, que escaló 14 ochomiles solo y sin oxígeno. Otros, sin embargo, encuentran más similitudes con los indios tarahumaras de las sierras de Chihuahua, capaces de correr durante dos días seguidos. Los menos sensibles lo comparan directamente con Forrest Gump.

(b) El caso es que Joseph, de 32 años, comenzó a correr a principios de julio de 2013 y no parará hasta principios de 2015 para ir desde Canadá a Tierra de Fuego (Argentina) ¡descalzo! Este “chexican”, cómo él mismo se define -mezcla de sus orígenes chino y mexicano-, quiere atravesar corriendo el continente americano, sin zapatillas, ya que, asegura, “es más cómodo”. “Siempre quise hacer algo que no se hubiera hecho y se me ocurrió esto. Aunque hay registros de retos similares, nadie lo ha hecho descalzo, cargando su mochila con víveres y solo. No me acompañará nadie para hacerlo aún más difícil”, explicó Joseph a la revista *Publisport*.

(c) Su estrategia será correr alrededor de 25 kilómetros o dos horas y media, dos veces al día. En total, sus piernas atravesarán 19.000 kilómetros. Sólo lleva cuatro pares de sandalias que planea usar cuando sus pies estén más dañados. Joseph se prepara desde hace año y medio y el entrenamiento sin zapatillas ha sido gradual. Por el momento, la mayor distancia que ha corrido así es de 20 kilómetros, varios de ellos sobre la nieve.

(d) En su preparación no ha seguido una dieta porque en el camino comerá “lo que encuentre” e intentará consumir semillas de chía, una importante fuente energética con más proteínas que el arroz o el trigo. Además, sus patrocinadores le suministrarán suplementos alimenticios.

(e) “En la mochila llevo lo básico para dormir, beber y comer, aunque me pararé donde me canse y buscaré provisiones. Espero que la gente me ayude con comida, ya que no llevo muchos recursos. También estoy buscando un seguro médico, porque no es barato contratarlo”, explicó poco antes de salir. ¿Y todo esto para qué? Reconoce que no le mueve ninguna causa altruista como denunciar el hambre en el mundo o llamar la atención sobre la venta de armas, sino “hacer algo que nadie ha hecho.”

*El intrépido corredor descalzo. El Mundo, 08. 07. 2013, upravené*

**68** Joseph lleva sandalias para ponérselas cuando haya nieve.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

**69** Joseph hace esta carrera para expresar su protesta contra el hambre en el mundo.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

**70** Joseph es de procedencia china y mexicana.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

**71** Joseph se inspiró en la película de Forest Gump.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

**72** Joseph va a correr 1 año y medio.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

**73** Comerá sobre todo arroz y trigo que son ricos en proteínas.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

*El examen continúa en la página siguiente*

### Tercera parte: África tiene mucho que ofrecernos (7 puntos)

Lee atentamente este artículo. Después del artículo tienes el resumen del texto con espacios en blanco 74 – 80. Completa estos espacios con la palabra correspondiente.

Escribe tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

Modelo, bloguera y, sobre todo, icono de estilo global Olivia Palermo viajó hasta Kenia para conocer el proyecto solidario del que es embajadora.

Con solo 26 años, esta neoyorquina de familia adinerada ha hecho de su estilo todo un emblema (con millones de seguidores en las redes sociales). Las piezas que forman su armario, incluida su extensa colección de zapatos y bolsos, causan verdadera sensación y son copiadas por miles de chicas, que la veneran como a una gurú.

Sin embargo, Olivia no es una *fashion victim*. Bajo la capa de abrigos, blusas y vestidos de *Dior, Gucci, Fendi y Prada*, hay una mujer emprendedora que ha creado un imperio en torno a su nombre. En la actualidad trabaja para *Pikolinos*, la empresa de zapatos española, por la que se ha convertido en la embajadora del *Proyecto Maasai* que la marca española realiza en Kenia.

“Desde el primer momento en que me lo propusieron supe que me iba a gustar -comenta Olivia-. Soy conciente de que mi popularidad llama la atención de muchísima gente y qué mejor forma de dar visibilidad y protagonismo a las necesidades del pueblo masái que prestando mi imagen a esta causa. África tiene mucho que ofrecernos, pero antes nosotros debemos darle la mano.”

Su popularidad a nivel planetario empezó en el año 2005, cuando el fotógrafo norteamericano Patrick McMullan fijó su objetivo sobre una joven que iba a los eventos más exclusivos de Manhattan. Su manera de vestirse le fascinó y no dejó de hacerle fotos instantáneas hasta que en 2007 una revista de renombre publicó su foto en su portada.

Para comienzos de 2010, su fama era tal que todas las revistas de moda la querían en sus editoriales, los diseñadores la sentaban en la primera línea de sus desfiles y las marcas se peleaban por que protagonizara sus campañas publicitarias.

Aunque la iniciativa solidaria de *Pikolinos* para crear sandalias de diseño masái comenzó en 2008 y ya habían contado en campañas anteriores con embajadoras como Eugenia Silva o Adriana Karembeu, la elección de Palermo fue una evolución natural, dada la búsqueda de objetivos internacionales por parte de la marca.

A finales del año pasado, la modelo y bloguera viajó hasta Kenia para visitar la reserva *Maasai Mara* y descubrir de primera mano el proceso artesanal de las mujeres para crear las sandalias.

Allí pudo visitar además la escuela que se ha construido gracias al proyecto, así como muchas de las infraestructuras del poblado: “Hacen un trabajo absolutamente maravilloso y estoy orgullosísima de ellos.”

*África tiene mucho que ofrecernos. La revista de AR, 01. 07. 2013, upravené*

## Resumen

Olivia Palermo es una mujer de éxito. Es modelo, bloguera, especialista en moda, etc. Tiene 26 años y nació en la ciudad de **74**. Es una mujer con estilo. Viene de una familia que tiene mucho **75**. En su armario tiene ropa y zapatos de las marcas más caras y conocidas. En las redes sociales la **76** millones de personas. Muchas chicas **77** su estilo.

Actualmente trabaja para una empresa de zapatos española que se llama *Picolinos*. Es embajadora de un proyecto social que desarrolla esta empresa en Kenia. Para *Picolinos* antes habían **78** modelos como Eugenia Silva o Adriana Karembeu. A Olivia le encanta el proyecto porque así puede aprovechar su fama y ayudar a la gente que lo necesita. El año pasado viajó a Kenia para ver cómo las mujeres masái **79** las sandalias para la empresa *Picolinos*. Además visitó la escuela que se construyó gracias al proyecto.

Olivia se hizo **80** gracias al fotógrafo Patrick McMullan que se fijó en ella en los eventos de Manhattan.

**FIN**

## Pokyny na vyplňovanie odpovedového hárka

Odpovedové hárky budú skenované, nesmú sa kopírovať, krčiť ani prehýbať.  
Aby skener vedel prečítať vaše odpovede, musíte dodržať nasledujúce pokyny:

- Píšte perom s čiernou alebo modrou náplňou. Nepoužívajte tradičné plniace perá, veľmi tenko písuce perá, obyčajné ceruzky ani pentelky.

- Riešenia **úloh s výberom odpovede** zapisujte krížikom .

- Správne zaznačenie odpovede (**B**)  
A B C D

- Nesprávne zaznačenie odpovede (**B**)  
A B C D

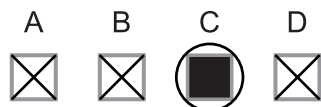


- V prípade chybného vyplnenia údajov alebo odpovedí postupujte podľa nasledujúcich pokynov. V žiadnom prípade nepoužívajte nový odpovedový hárak.

- Keď sa pomýlite alebo neskôr zmeníte názor, úplne zaplňte políčko s nesprávnym krížikom a urobte nový krížik.



- Ak náhodou znovu zmeníte názor a chcete zaznačiť pôvodnú odpoveď, urobte krížiky do všetkých políčok a zaplnené políčko dajte do krúžku.



- Odpovede na **úlohy s krátkou odpoveďou** napíšte do príslušného poľa odpovedového hárka čitateľne písaným alebo tlačným písmom. Pri použití tlačného písma **rozlišujte veľké a malé písmená. Nepoužívajte iba veľké tlačené písmená!**

**Neotvárajte test, pokiaľ nedostanete pokyn!**